



№ 17

1884—1893

1—15 Сентября

СОДЕРЖАНИЕ. ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛЪ: Ходъ учебно-воспитательного дѣла въ Грузинскомъ экзархатѣ.—Одна изъ волюющихъ нуждъ въ жизни церковно-служителей.—«О воспитаніи дѣвицъ» Фенелона, Ил. Перадзе.—Религіозныя возврѣнія жителей Тионетскаго уѣзда. А. Натроевъ.—Торжественное празднованіе 30 августа въ Петербургѣ.—Письмо изъ Москвы. Пріездъ Высокопреосвященнѣшаго митрополита Сергія въ Москву и первое его служеніе въ Казанскомъ соборѣ. Пицундскій храмъ.—Лѣтопись грузинской общественной жизни и различныхъ извѣстій и замѣтки.

НРАВСТВЕННО-РЕЛИГІОЗНЫЙ ОТДѢЛЪ. Библейскія бесѣды.

Ходъ учебно-воспитательного дѣла въ Грузинскомъ экзархатѣ.

(продолжение *).

Изъ напечатанныхъ нами въ первой статьѣ официальныхъ, достовѣрныхъ свѣдѣній объ успѣахъ учениковъ Тифлисской духовной семинаріи, единственнаго средняго духовнаго учебнаго заведенія въ пяти епархіяхъ, за послѣдніе три года, видно, что процентъ успѣвающихъ

учениковъ и безъ того неутѣшительный, прогрессивно понижается. А именно въ 1890⁰, году успѣвающихъ только 66,50⁰, а не успѣвающихъ 33,50⁰, въ слѣдующемъ году успѣвающихъ 56,40⁰, а не успѣвающихъ 43,60⁰; въ нынѣшнемъ же году успѣвающихъ 44,60⁰, а не успѣвающихъ 55,40⁰. Къ сожалѣнію, мы не имѣемъ точныхъ официальныхъ свѣдѣній за прежніе годы объ успѣахъ учениковъ духовныхъ училищъ, подчиненныхъ Тифлисской духовной семинаріи, но не сомнѣваемся, что процентъ успѣвающихъ и въ нихъ прогрессивно уменьшается. Къ чѣму припи-

*) «Пастырь № 16.

сать и чѣмъ объяснить такое печальное явленіе. Педагоги наши причину такого печального явленія въ разныя времена объясняли различно. Въ одно время слабый успѣхъ въ нашихъ учебныхъ заведеніяхъ отчасти приписывали неподготовленности и необеспеченности учителей. Главнымъ образомъ всю вину слагали на учителей съ семинарскимъ образованіемъ, исходя изъ той мысли, будто истинными педагогами могутъ быть только лица съ академическимъ образованіемъ. Въ настоящее время въ семинаріи всѣ педагоги съ высшимъ образованіемъ, а въ духовныхъ училищахъ вы найдете семинариста только кое гдѣ и то въ низшихъ классахъ, большинство же съ академическимъ образованіемъ. Окладъ жалованья почти во всѣхъ отношеніяхъ уравненъ съ педагогами свѣтскихъ учеб. заведеній, не говоря о «наградныхъ», получаемыхъ нашими учителями изъ суммъ, которыя взыскиваются съ дѣтей свѣтского званія за право-ученія. Значитъ, такие доводы нашихъ педагоговъ въ настоящее время должно считать совершенно неосновательными.

Въ эchoу педагоговъ съ семинарскимъ образованіемъ, много говорили и много писали противъ тѣхъ лицъ, которые подготовленность и годность педагога находили не въ одномъ только академическомъ дипломѣ, но въ призваніи и любви человѣка къ дѣлу воспитанія. Но многие и слушать не хотѣли и не хотятъ этого. Въ такихъ сужденіяхъ нѣкоторые люди видѣли и видятъ уменіе достоинствъ лицъ съ академическимъ образованіемъ сравнительно съ семинаристами. Никакъ не хотятъ согласиться, что хорошо подготовленный семинаристъ можетъ преподавать въ духовныхъ училищахъ почти всѣ предметы также если не лучше, какъ и человѣкъ съ академическимъ образованіемъ. Никакъ не можете увѣрить нѣкоторыхъ

академиковъ въ томъ, что въ дѣлѣ преподаванія священной исторіи, катехизиса и ариѳметики ничего такого особеннаго не дастъ академія, съ чѣмъ бы не былъ ознакомленъ и воспитанникъ семинаріи. За веденіе одного и того же дѣла, за совершение одного и того же труда, за поднятіе одной и той же тяжести одинъ получаетъ больше, а другой меныше!.. Много времени прошло, какъ подобные вопросы надоѣли всѣмъ и перестали интересовать духовенство.

Лицъ съ академическимъ образованіемъ появилось такъ много, что въ одно время предложено было имъ, за недостаткомъ учительскихъ мѣстъ въ духовныхъ училищахъ и семинаріяхъ, до открытія свободныхъ мѣстъ, занимать учительскія должности въ церковно-приходскихъ школахъ, съ зачисленіемъ службы по учебному вѣдомству. Здѣсь невольно припоминаются несчастные семинаристы, которые долгое время служили и служатъ въ приготовительныхъ классахъ духовныхъ училищъ; каждый разъ при полученіи жалованія, вычитывали два процента въ пенсионный капиталъ, и въ концѣ концовъ вся служба ихъ сведена къ нулю. За многолѣтнюю службу они награждены возвращеніемъ тѣхъ двухъ процентовъ, которые вычитывались изъ ихъ же жалованія. Неужели служба въ приготовительныхъ классахъ духовныхъ училищъ ниже службы въ церковно-приходскихъ школахъ. Поэтому вопросу мы поговоримъ особо, а теперь обратимся къ нашему главному предмету.

Въ виду такого обилія лицъ съ академическимъ образованіемъ, нечего было и думать о замѣщеніи учительскихъ мѣстъ семинаристами. Академики заняли почти всѣ мѣста. Духовенство на ряду съ увеличеніемъ своихъ налоговъ, въ правѣ было ожидать и лучшіхъ результатовъ. Но,

къ сожалѣнію, статистическая свѣдѣнія показываютъ совершенно обратное явленіе.

Въ одно время, учителя семинарии съ высшимъ образованіемъ часто возвращали воспитанниковъ, поступающихъ въ семинарію, какъ слабо подготовленныхъ учителями—семинаристами въ духовныхъ училищахъ. Въ виду этого многимъ желательно было, чтобы всѣ учительскія мѣста въ духовныхъ училищахъ были замѣщены академиками. Имѣя учителями лицъ съ высшимъ образованіемъ какъ въ семинаріи, такъ и въ духовныхъ училищахъ, естественно было ожидать большого наплыва учениковъ изъ духовныхъ училищъ въ семинарію. Въ послѣднее время и провѣрочные экзамены для поступленія въ I классъ семинаріи были отменены. Но, къ сожалѣнію, процентъ рекомендованныхъ въ первый классъ семинаріи доходитъ до *minimum-a*. Въ шести духовныхъ училищахъ обучалось въ IV классахъ: Тифлисскомъ—30, Кутаисскомъ—75, Горійскомъ—23, Телавскомъ—20, Ново-Сенакскомъ—37 и Озургетскомъ—20; всего 206 учениковъ; изъ нихъ подготовленными и годными къ поступленію въ семинарію оказалось—94, или 44,3%, а не годными 94 ученика, т. е. 55,7%.

Мы не можемъ признать нормальнымъ ходъ учебно-воспитательного дѣла, если въ училищѣ большинство неуспѣвающихъ. Прежде всего, человѣкъ поражается тѣмъ малочисленнымъ количествомъ, которое представляетъ цифры учениковъ IV классовъ, сравнительно съ количествомъ учениковъ низшихъ классовъ. Изъ всего этого отборнаго числа (т. е. 94 учен.) годными для поступленія въ семинарію является только 44,3%. Слѣдовательно, мы въ правѣ предполагать, что выборъ въ данномъ случаѣ производится самый стро-

гій **). Такой строгій выборъ происходилъ и въ прежніе годы. Отъ такого отборнаго количества хорошо успѣвающихъ, слѣдовало бы ожидать хорошихъ успѣховъ въ семинаріи. Слѣдовательно о не способности и неподготовленности этихъ учениковъ къ продолженію ученія въ семинаріи, и рѣчи не можетъ быть. Но, на самомъ дѣлѣ процентъ неуспѣвающихъ въ семинаріи и даже совершенно не годныхъ къ продолженію образованія обнаруживается очень поразительный.

Въ I классѣ семинаріи за учеб. годы: 1890/1 успѣв. 64,9%; неуспѣв. 35,1%.
1891/2 — 52,2%; — 47,8%.
1892/3 — 36,4%; — 63,6%.

При чёмъ уволенныхъ изъ семинаріи за 91 г.—5,1%; за 92 г.—8,3%; а въ 93 г.—27,8%. Приходится поражаться, какой значительный процентъ неуспѣвающихъ, и какъ онъ прогрессивно увеличивается!..

Въ чёмъ же истинная причина такого печальнаго явленія. На этотъ вопросъ многіе очень легко отвѣчаютъ: грузинскій экзархатъ, далекая окраина Россіи, край населенъ разными племенами, говорящими на разныхъ языкахъ, населенію трудно усвоивать русскій языкъ, что дѣти духовенства лишены хорошей подготовки въ семействѣ, что они въ умственномъ отношеніи стоять ниже и т. под. Въ этомъ и находять нѣкоторые педагоги истинную причину ненормального хода воспитательнаго дѣла въ нашихъ учебныхъ заведеніяхъ, и считаютъ это оправданіемъ отъ всякой ответственности на поприщѣ педагогической дѣятельности. На сколько эти доводы основательны, обѣ этомъ мы поговоримъ въ слѣдующій разъ.

**) Изъ рекомендованныхъ въ Семинарію (94 уч.) подавляющее большинство (т. е. 61 уч.) кончило по первому разряду, тогда какъ по второму разр. только 33 уч. Эти свѣдѣнія относятся къ 1891, учеб. году. Но и за прошлые годы число рекоменд. учениковъ было незначительно.

Одна изъ волюющихъ нуждъ въ жизни церковно-служителей.

Въ настоящее время, когда вопросъ относительно обезпеченія сельского духовенства поставленъ на очередь и въ этомъ направленіи со стороны правительства сдѣланъ уже твердый и решительный починъ, не лише будетъ напомнить объ одной волюющей нуждѣ нашихъ церковнослужителей. До сихъ поръ на псаломщиковъ, какъ известно, не распространяется право пенсіи за выслугу лѣтъ, такъ что они подъ старость, отчисленные въ за-штать, оказываются совершенно необезпеченными. Если сравнить ихъ положеніе въ этомъ отношеніи съ старшими членами причта — съ священниками и діаконами, то разница тѣхъ и другихъ обнаруживаетъ явную неподлѣдовательность: разъ существуетъ пенсія для священниковъ и діаконовъ, по соразмѣрности лѣтъ проведенныхъ ими на службѣ, то отказъ въ ней псаломщикамъ решительно ничѣмъ не можетъ быть мотивированъ: послѣдніе трудятся на одномъ и томъ же попришѣ, раздѣляютъ вмѣстѣ съ старшими членами причта всѣ ихъ труды, начиная отъ богослуженія и требоисправленій и кончая учительствомъ въ церковно-приходской школѣ и церковнымъ письмоводствомъ; трудятся, конечно, въ общемъ съ одинаковымъ усердіемъ, по мѣрѣ своихъ силъ и общеизвестной пользой; наконецъ они назначаются на должности правительствомъ и признаются закономъ состоящими на государственной службѣ, а следовательно и должны подлежать дѣйствію того основного пенсионнаго правила, въ силу коего лица, состоящія на государственной службѣ, приобрѣтаютъ право на получение пенсіи при увольненіи отъ службы.

Отсутствіе пенсіи, при скучности получаемаго содержанія во время службы, при невозможности сдѣлать какое либо сбереженіе, заставляетъ псаломщиковъ служить ради насущнаго пропитанія и тогда, когда они дѣлаются неспособными исполнять, какъ следуетъ, возложенныя на нихъ обязанности. Въ селахъ часто можно встрѣтить весь-

ма престарѣлыхъ церковно-служителей: понятно, какие они чтецы и пѣвцы. Всѣ сознаютъ, что пора бы старцу и отдахнуть послѣ 35—50 лѣтъ труда, но ни прихожанамъ просить епархиальное начальство обѣ увольненіи старика, ни епархиальному начальству посыпать въ заштать, оказывается неудобнымъ, такъ какъ это значить безъ всякой вины лишить человѣка куска хлѣба, въ награду за его многолѣтнюю службу върой и правдой! А будь пенсія для нихъ, тогда—иное дѣло. Слѣдовательно, и съ этой стороны, ради пользы службы, необходимость пенсіи для церковнослужителей—очевидна.

Наконецъ и то сказать: всѣ награды для псаломщиковъ ограничиваются благословеніями Св. Синода и медалями—серебряной и золотой; для получения этихъ знаковъ отличия требуется 35—50 лѣтъ «безпорочной и усердной» службы; не существуетъ никакихъ другихъ поощреній за всѣ ихъ многолѣтніе труды. Ужели они не заслуживаютъ и той награды, какая установлена для всѣхъ ветерановъ не только государственной, но и частной службы, чтобы на склонѣ дней своихъ они могли пользоваться мало-мальскими обезпеченіемъ отдыхомъ? Кажется, это было-бы только воздаяніемъ дожнаго должностному. Не велика и сумма для того требуется. Если опредѣлить размѣръ полной пенсіи церковно-служителямъ въ 50—60 рублей въ годъ, то при дешевизнѣ сельской жизни она могла бы избавить ихъ отъ нужды, особенно при эмеритурѣ и некоторой поддержкѣ со стороны прихожанъ.

Въ газетахъ неоднократно сообщался слухъ о пересмотрѣ пенсионнаго устава. Если этотъ слухъ справедливъ, то тѣмъ своевременнѣе напомнить о необходимости включить въ число пенсионеровъ и церковно-служителей, о которыхъ нѣть ни слова въ дѣйствующихъ нынѣ «Временныхъ правилахъ о пенсіяхъ и единовременныхъ пособіяхъ священно-служителямъ епархиального вѣдомства и семействамъ ихъ», изд. 1862 г. Кстати сказать, эти «Временные правила» существуютъ вотъ уже 30 лѣтъ и, сослуживъ, сообразно предназначению, службу времени, въ настоящую пору оказываются устарѣлыми. («Церк. Вѣст.»).

„О ВОСПИТАНИИ ДѢВИЦЪ“

ФЕНЕЛОНА

(«De l'éducation des Filles»)

(Переводъ съ французскаго).

Предисловіе переводчика.

Іезуитская система воспитанія основывалась на сухой разсудочности и въ корнѣ убивала все то, что есть прекраснаго, святого и идеального въ богосозданной природѣ человѣка. Противъ этой системы воспитанія вооружились лучшіе и передовыя умы Западной Европы, каковы: философъ Бэконъ Веруламскій, Монтанъ, Амосъ Коменскій, Джонъ Локкъ и Вольфганъ Ратихъ, которые на своей борьбѣ съ нею преимущественно основывались на реалистическо-философскихъ воззрѣніяхъ. Противъ той же системы воспитанія вооружились и религія или лучше различныя религіозныя секты: янсенизмъ, пуританизмъ и піэтізмъ. Къ первой изъ этихъ сектъ принадлежитъ знаменитый педагогъ архіепископъ Фенелонъ (1650—1715 г.).

Янсенизмъ проповѣдывалъ развитіе и воспитаніе чувства въ человѣкѣ въ противоположность педагогической системѣ іезуитовъ, заглушавшей и убивавшей чувство во имя требованій холоднаго и расчетливаго разсудка. Янсенисты проводили мысль о воспитаніи чувства подъ непременнымъ и непосредственнымъ воздействиемъ великихъ началь религії. Янсенисты въ обученіи стали примѣнять много новыхъ естественныхъ методовъ, выработанныхъ исторіею и опытомъ. Ролленъ и Фенелонъ во Франціи сдѣлались ревностными поборниками янсенизма и много потрудились, особенно послѣдній, на пользу религіознаго воспитанія французскаго юношества.

Фенелонъ былъ человѣкъ, воспитанный въ духѣ Евангелія, кроткій, любвеобильный, сострадательный. За эти качества онъ пользовался большимъ уваженіемъ со стороны своихъ согражданъ. Это уваженіе къ нему увеличилось особенно послѣ того, какъ Фенелонъ принялъ санъ священ-

ника и сталъ поучать свою паству не столько словомъ, сколько нагляднымъ примѣромъ своей высоконравственной жизни. Фенелонъ былъ образованѣйшимъ человѣкомъ своего времени; онъ за свою ученость былъ избранъ членомъ академіи. За заслуги на пользу религіозно-правственного воспитанія народа Фенелонъ духовною властью былъ возведенъ на каѳедру архіепископа Камбрейскаго. Его всегда и вездѣ занимала мысль о правильномъ воспитаніи юношества, о воспитаніи, согласномъ съ его природою и назначеніемъ. Особенное вниманіе Фенелонъ обратилъ на воспитаніе дѣвицъ. Десять лѣтъ самъ занимался воспитаніемъ ихъ. Все, что Фенелонъ прочелъ по вопросу о женскомъ воспитаніи, все, къ чему привела его десятилѣтняя его практика въ дѣлѣ правильнаго и цѣлесообразнаго воспитанія дѣвицъ, онъ выразилъ въ своемъ сочиненіи, известномъ на французскомъ языке подъ названіемъ: «De l'éducation Filles» (О воспитаніи дѣвицъ). Въ этомъ сочиненіи Фенелонъ выразилъ попытку создать правильную систему женскаго воспитанія. Сочиненіе Фенелона не утратило своего значенія и по настоящее время. Оно является настольною книгою для тѣхъ, кто занимается и интересуется воспитаніемъ дѣвицъ, этихъ будущихъ женъ и матерей. Занимаясь педагогикою, намъ не удалось найти перевода этого сочиненія на русскій языкъ. Обратившись къ французскому подлиннику и прочитавъ его до конца, мы получили такое сильное впечатлѣніе, что рѣшились перевести его на русскій и грузинскій языки. Надѣемся, что нашъ переводъ прочтутъ съ удовольствиемъ всѣ тѣ, которые хоть мало-мальски знакомы съ, такъ называемымъ, вопросомъ объ эмансираціи женщины, съ вопросомъ многими должно понимаемъ и невѣро толкуемъ какъ съ теоретико-принципіальной, такъ и съ критической точекъ зрѣнія. Фенелонъ проводитъ въ своемъ сочиненіи мысль о воспитаніи дѣвицъ согласно идеалу евангельской женщины. По нашему разумѣнію, этотъ идеалъ на столько великъ, что ничего подобнаго ему не могутъ выдумать и представить тѣ, комъ вопросъ объ эмансираціи женщины понимаютъ и толкуютъ неправильно и невѣро.

Ил. Перадзе.

1893 г., 5 августа.

Религіозная воззрѣнія жителей Тюнетскаго уѣзда
тушинъ, пшавовъ и хевсуръ.
(Общий очеркъ ихъ религіи и іерархіи).
(продолженіе *).

Вліяніемъ магометанской религіи (арабской) проникнутъ, между прочимъ, также взглядъ тушинъ, пшавовъ и хевсуръ на загробную жизнь. По воззрѣнію этихъ народовъ въ загробной жизни души умершихъ особенную нужду имѣютъ въ верховыхъ лошадяхъ, такъ какъ таковыя выѣзываютъ верхомъ на нихъ на встрѣчу къ вновь отошедшими отъ сего міра душамъ своихъ родственниковъ, близкихъ и знакомыхъ, распрашивая ихъ о дѣлахъ этого міра и получая отъ нихъ извѣстія о состояніи семействъ покойниковъ. Поэтому кто не имѣть при жизни верховой лошади, тому обязательно купить ее по смерти, чтобы душѣ покойника не пришлось ходить пѣшкомъ на встрѣчу къ вновь прибывающимъ въ тотъ свѣтъ душамъ.

Обычай этотъ, какъ извѣстно, представляеть большое сходство съ обычаемъ арабовъ «рѣзать на могилѣ своихъ родственниковъ или друзей верблюдицу или привязывать ее къ покойнику и оставлять погибнуть отъ голода въ томъ убѣжденіи, что она возрадится съ нимъ и будетъ служить ему верховой лошадью, когда тотъ отправиться на судъ Аллаха» ²⁾.

Вліяніемъ же арабской религіи или исlamизма, безъ сомнѣнія, долженъ быть объяснять существующій у тушинъ, пшавовъ и хевсуръ обычай кровомщенія за родныхъ.

По понятію арабовъ, душа, отдѣлившись отъ тѣла, ультала подъ формой птицы, называвшейся хамой или садой, въ родѣ ночной совы, непрестававшей пархать надъ могилой

*) „Пастырь“ № 14.

²⁾ Ленорианъ.—Руководство къ древней исторіи востока до персидскихъ войнъ Арабы. Томъ II, вып. I, стран. 100.

усопшаго. При этомъ если покойникъ былъ жертвой убийства, то птица кричала: «эскуни» — дайте мнѣ пить и продолжала повторять это слово до тѣхъ поръ, пока родственники умершаго не отомщали за него, проливъ кровь убийцы ³⁾. Характеристикой нравовъ тушинъ, пшавовъ и хевсуръ можетъ служить, въ этомъ отношеніи, слѣдующій эпизодъ изъ жизни тушинского старшины по имени Шетэ. Во время послѣдней экспедиціи противъ лезгинъ—горцевъ у этого храбреца, бывшаго въ русскихъ рядахъ съ тремя своими сыновьями, былъ раненъ старший сынъ. Отцу указали домъ, куда раненый былъ перенесенъ. Шетэ подошелъ къ ковру, на которомъ лежалъ раненый, оперся на свое ружье и, похмуривъ брови, спросилъ: «Кого это я произвелъ на свѣтѣ: мужчину или женщину?—мужчину, отецъ, отвѣчаетъ умирающей. А если такъ, возразилъ Шетэ, зачѣмъ эти слезы и вздохи? Раненый замолчалъ и испустилъ духъ безъ вздоха. Шетэ взялъ трупъ, раздѣль его и положилъ на столъ; потомъ концемъ своего кинжала сдѣлалъ 75 мѣтокъ на спинѣ, послѣ чего разрубилъ тѣло своего сына на 75 кусковъ, по числу родственниковъ и друзей, бывшихъ состояніи носить оружіе.—Что ты дѣлаешь, спросилъ полковникъ, увидавъ его за этой страшной работой? Я отомщу за сына, отвѣчалъ Шетэ, чрезъ мѣсяцъ мнѣ будетъ доставленъ столько же лезгинскихъ рукъ, сколько здѣсь кусковъ. И дѣйствительно, спустя мѣсяцъ онъ получилъ отъ своихъ родственниковъ и друзей 75 рукъ, къ которымъ онъ присоединилъ отъ себя еще 15, добитыхъ имъ самимъ, а всего, такимъ образомъ, 90 рукъ. Такъ отомстилъ Шетэ за кровь сына своего.

Вліяніемъ древняго іудейства: празднованіе субботнаго дня и взглядъ на беременныхъ женщинъ и роженицъ, какъ на нечистыхъ, могущихъ осквернить человѣка; обычай выкупать дѣтей отъ «хати». За выкупъ мальчика

³⁾ Ленорманъ.—Руководство къ древней исторіи востока. Арабы. Стр. 100.

обыкновенно приносять въ жертву вола, дѣвоч-
ки же—овцу.

Что же касается, наконецъ, вліянія на религіозныя воззрѣнія тушинъ, пшавовъ и хевсуръ персидской и индѣйской религіи, то вліяніе это весьма отражается въ учениіи ихъ по «девахъ» или злыхъ духовъ. Въ персидской или индѣйской религіяхъ «деви» имѣютъ вообще весьма большое значеніе: индѣйские бра-щины, какъ извѣстно, девовъ считали за бо-говъ¹⁾, въ персидской же ихъ признавали за злыихъ духовъ. Духи эти, по воззрѣнію персид-ской религіи, жили въ ущельяхъ и въ горахъ, именно въ горахъ каджскихъ, откуда выходили и истребляли народъ. Религія эта рисовала де-ловъ о нѣсколькихъ головахъ съ огненными блестящими глазами²⁾. Точно такими же пред-ставляются «деви» въ религіозныхъ воззрѣніяхъ тушинъ, пшавовъ и хевсуръ. По понятію этого народа вся природа наполнена двумя разрядами духовныхъ существъ: духовъ храните-лей, каковы, напримѣръ, хати, ангелозы, души предковъ и въ противоположность имъ враждебныхъ имъ существъ, духовъ злыихъ, ка-ковы напримѣръ: деви, эшмаки, каджи, мад-жладжуна, али и проч. Эти злые существа жили въ ущельяхъ и пещерахъ между скала-ми или временно въ лѣсахъ—дуплахъ деревьевъ, уединенныхъ долинахъ и въ оврагахъ. Число этихъ страшныхъ духовъ чрезвычайно было велико: въ старину ихъ было умные легіоны.

A. Натроевъ.

¹⁾ Петискусъ.—Оннепъ или греческая и римская миѳология въ связь египетской, германской и индѣйской—стр. 456.

²⁾ Бакрадзе.—исторія Грузіи съ древ. временъ по X вѣкъ на груз. языке, стр. 69.

Торжественное празднованіе 30 августа въ С.-Петербургѣ.

30 августа, съ обычною торжественностью от-празднованъ столицею. Въ С.-Петербургѣ, гдѣ толь-ко есть престолы въ церквяхъ во имя св. благовѣр-наго великаго князя Александра Невскаго и во всѣхъ церквяхъ какъ по случаю тезоименитства Его Импе-раторскаго Величества торжественно совершаются празд-нество 30 августа. Но я сообщу нашимъ читателямъ какъ совершилось торжество этого дня въ Свято-Троицкой Александро-Невской лаврѣ, въ которой и почивають моши св. князя Александра Невскаго.

Въ лаврѣ празднество началось съ 29 авг. Въ 4 ч. высокопреосвященный настоятель лавры, митрополитъ с.-петербургскій и ладожскій, съ викарными архіерея-ми, намѣстникомъ и всѣми архимандритами лавры и монашествующими, совершилъ за вечерней чтеніе ака-деміста св. Александру Невскому у его раки. Въ 6 час-совъ пополудни большой колоколъ лавры уже призы-валъ всѣхъ ко всенощной, которую въ томъ же лавр-скомъ большомъ соборѣ Св. Троицы совершаѣтъ высо-копреосвященный митрополитъ съ архіереями и ста-рѣйшимъ духовенствомъ лавры. Не смотря на дождь, народу былъ полонъ соборъ. Тоже время шли все-нощныя въ Крестовой церкви и въ церкви св. Але-ксандра Невскаго. Въ соборѣ богослуженіе продол-жалось почти до 11 часовъ.

Въ день 30-го августа въ нѣсколькихъ церквяхъ лавры были совершены раннія литургіи, при огром-номъ скопленіи молящихся. По Невскому проспекту уже съ 8 часовъ начали установливаться группы на-рода въ ожиданіи крестнаго хода, который въ 9 час-совъ пошелъ въ лавру изъ Исаакіевского каѳедраль-наго собора. Въ соборѣ собралось столичное духовен-ство, назначенное къ участію въ процесіи прео-священный Николай, епископъ гдовскій, началь мол-ебствіе. Священники принаивъ икону Тихвинской Во-жіей Матери, съ пѣніемъ канона, въ предшествіи креста и хоругвей, причетниковъ, діаконовъ, хора пѣвчихъ Казанскаго собора, вышли изъ храма при гулѣ его громадныхъ колоколовъ. Толпы народа стоя-ли по всему пути крестнаго хода. Изъ Казанскаго со-

бора вышло и присоединилось къ шествію соборное духовенство съ чудотворной иконой Казанской Божіей Матери. По пути на встречу крестному ходу выходило духовенство: часовни у Гостиаго двора, армянскій церкви и Знаменской, Входо-Иерусалимской церкви, здѣсь совершились краткія литії и архіерей освянялъ крестомъ народъ. Море народа лилось за крестнымъ ходомъ. Пока шелъ крестный ходъ, въ Троицкомъ соборѣ лавры шелъ трезвонъ колоколовъ къ водосвятію, которое совершалось соборне посрединѣ храма.

Соборъ былъ устланъ богатыми коврами, красное сукно протянуто черезъ весь дворъ къ воротамъ лавры и къ дому митрополита.

Тотчасъ послѣ водосвятія лаврскіе пѣвчіе и монашествующіе попарно пошли на встречу митрополита въ его кельи. Подъ трезвонъ колоколовъ, «со славою» въ предшествіи пѣвчихъ и братіи лавры, пѣвшіхъ тропарь св. Александру Невскому, и окруженній принадлежностями сана, вошелъ митрополитъ, облаченный въ свѣтлоголубую мантію, въ храмъ. Архимандриты и іеромонахи съ крестомъ встрѣтили его въ церкви и митрополитъ, приложившись ко кресту, приступилъ къ облаченію, послѣ которого изъ алтаря вышли преосвященные, присутствующіе въ Синодѣ епископы: Германъ, Маркеллъ, епископъ вятскій Сергій, викарный епископъ нарвскій Никандръ, 6 архимандритовъ и іеромонахи. Всѣ съ митрополитомъ во главѣ подошли къ ракѣ св. Александра Невскаго. Передъ мощами святого отслуженъ молебенъ съ колѣнопреклоненною молитвою, которую читалъ митрополитъ. Въ концѣ молебствія архидиаконъ возгласилъ многоголѣтія: Государю Императору, Государынѣ Императрицѣ, Наслѣднику Цесаревичу, великому князю Александру Михайловичу, тоже имяниннику сегодня, и всему Царствующему Дому, высокопреосвященному митрополиту съ богохранимою его паствою и всѣмъ православнымъ христіанамъ. Затѣмъ архидиаконъ возгласилъ речитативомъ: „Господи, градъ сей и обитель сію честную сохрани и утверди во вѣки вѣковъ! Пѣвчие трижды прошѣли концертное: спаси Христе Боже.

Междуди тѣмъ къ святымъ воротамъ лавры подошелъ и выстроился почетный караулъ—рота со знаменемъ л.-гв. Павловскаго полка, имѣющаго въ этотъ

день свой полковой праздникъ. На правомъ флангѣ караула сталъ хоръ музыки, правѣ—командиръ генералъ-майоръ Мевесъ. Другой караулъ отъ роты дворцовъ гренадеръ сталъ на паперти у входа въ соборъ.

Соборный храмъ лавры наполнялся прибывающими военными и гражданскими должностными лицами. На правой сторонѣ стали фрейлины и придворные дамы, члены Государственного Совѣта, министры, сенаторы, почетные опекуны, высшіе придворные и гражданскіе чины, камергеры, камерь-юнкеры, лѣвая часть занятая военными, генераль-адъютантами, лица Императорской свиты, командиры гвардейскихъ полковъ и масса гвардейскихъ, флотскихъ и армейскихъ офицеровъ заполнили соборъ. Всюду блескъ эполетъ и птицы, ленты, звѣзды, выдѣляются среди залитыхъ шитьевъ мундировъ придворныхъ и сановниковъ, красивые мундиры сенаторовъ выдавались среди общей массы военныхъ мундировъ, бѣлыя, красныя, голубыя группы офицеровъ кавалеріи.

Трезвонъ колоколовъ далъ знать о приближеніи городского крестного хода. На встречу ему изъ лаврскаго собора тоже вышелъ крестный ходъ къ св. воротамъ. Впереди несли крестъ и хоругви, въ голубыхъ кафтанахъ шли лаврскіе пѣвчіе и братія, за ними іеродіаконы съ кадилами, іеромонахи и архимандриты въ мантіяхъ.

Было въ высшей степени торжественно, когда на обрамленной народомъ площади, у св. воротъ обители, гдѣ вытянутый въ нитку стоялъ почетный караулъ павловцевъ въ ихъ историческихъ оригинальныхъ гренадеркахъ, соплились на встречу дѣй процесіи—серебряная и золотая.

Звонили колокола церквей, торжественно разливались звуки гимна „Коль славенъ“ полковой музыки, неслось пѣніе тропара святому... Митрополитъ, пропуская городской крестный ходъ, послѣ кажденія чудотворнымъ иконамъ, принялъ ихъ на руки и освянилъ на всѣ стороны народъ. Затѣмъ иконы Спасителя и Божіей Матери были внесены въ соборъ и положены на аналоихъ у иконостаса. Лаврское духовенство осталось у воротъ для встречи прибывающихъ Особъ Императорской Фамилии.

По установленному еще со временъ Петра Вели-

каго церемоніалу, крестный ходъ сопровождали александровские кавалеры, сенаторы и придворные чины. Въ лавру съѣхались также посланники и представители иностранныхъ державъ и члены посольствъ.

Въ 11 часовъ прибыли ихъ Императорскія высочества великий князь Константина Константиновичъ и великая княгиня Елизавета Маврикиевна и Милица Николаевна, ихъ высочества герцоги Георгъ Георгіевичъ и Михаилъ Георгіевичъ Мекленбургъ-Стрелицкіе.

Великий князь пошелъ по фронту караула и здоровался съ нимъ. Музыка играла полковой маршъ. По случаю орденского праздника св. Александра Невскаго, великий князь и всѣ кавалеры были въ лентахъ ордена. Великія княгини были въ бѣлыхъ пластиахъ и красныхъ лентахъ ордена св. великомученицы Екатерины.

Выйдя изъ экипажей великия княгини и великий князь подошли къ воротамъ лавры, гдѣ прикладывались ко кресту у митрополита и въ предшествіи всей лаврской процесіи, при звонѣ колоколовъ, пошли въ соборъ лавры.

На паперти собора стоявшій караулъ роты дворцовыхъ grenadierъ отдалъ честь.

Когда вошли въ соборъ, митрополитъ приступилъ къ совершению литургіи. Ихъ императорскія высочества стояли на правой сторонѣ церкви вблизи царскаго мѣста.

Пѣли два хора. Великолѣпно былъ исполненъ двухорный запричастный.

Когда окончилась обѣдня, городской крестный ходъ пошелъ обратно въ Исаакіевский соборъ, а ихъ императорскія высочества вслѣдъ за митрополитомъ, въ предшествіи пѣвчихъ монастырской братіи, пошли въ кельи митрополита на трапезу, и послѣ завтрака отбыли изъ лавры. Въ 4 часа у митрополита состоялся обѣдъ для высшаго духовенства, на которомъ присутствовали оберъ-прокуроръ Святѣшаго Синода, военный министръ, министръ народнаго просвѣщенія и другія высокопоставленныя лица, а также члены петербургской духовной консисторіи и профессоры духовной академіи.

По обычаю въ этотъ день въ лаврѣ открылось гулянье, продолжавшееся до весеної.

Вообще архіерейское служеніе, по самой обстановкѣ своей само по себѣ отличается болѣею тор-

жественностью, но, оказывается, благодаря особенностію личному дару, возможно довести эту торжественность до высшей степени церковнаго торжества и благоговѣнія: въ этомъ случаѣ, говоря откровенно, нельзя не дать пальму первенства Высокопреосвященнѣйшему Палладію, Митрополиту С.-Петербургскому и Ладожскому. Еще въ Тифлісѣ, будучи экзархомъ Грузіи, Владыка Палладій производилъ на молящихся обояніе своей особенно торжественной и благоговѣйной службой—и мы тогда были увѣрены, что величественіе и невозможно представить ничего въ этомъ родѣ. Но нынѣ вполнѣ въ этомъ разубѣдились: при Петербургской обстановкѣ, въ громаднѣйшемъ храмѣ Александро-Невской лавры, среди блестящаго высшаго духовенства столицы, въ присутствіи высокопоставленныхъ лицъ и вообще высшихъ представителей столичнаго населенія—чудный даръ этотъ Владыки развертывается во всю ширь и глубь и положительно очаровываетъ молящагося, который въ жизни не въ состояніи забыть это глубокое, сильное впечатлѣніе отъ первосвятителя обширной Россійской Имперіи...

На семъ торжествѣ присутствовалъ всѣмъ хорошо известный о. Іоаннъ Кронштадтскій. Это второй разъ мы съ нимъ встрѣчаемся—и въ оба раза выносимъ отъ этой симпатичнѣйшей личности самое пріятное впечатлѣніе. Прежде всего поражаетъ васъ благоговѣйное отношеніе къ этому человѣку всего русскаго народа, всѣхъ лицъ—всякаго званія и состоянія. Но еще поразительнѣе этого то, что все это ни чуть не отражается на настроеніи и обращеніи самаго Іоанна Кронштадтскаго: онъ всегда одинаково простъ, кротокъ, смиренъ, привѣтливъ и ласковъ и видимо постоянно проникнутъ возвышенными религіозными чувствами и мыслями... Вездѣ, гдѣ его не завидать, гдѣ онъ не проходить, гдѣ не бываетъ, массами валить къ нему народъ за благословеніемъ, при чемъ не рѣдко бываетъ страшная давка, не безопасная иногда даже для самого Іоанна Кронштадтскаго.

Прот. Д. Гамбашидзе.

ПИСЬМО ИЗЪ МОСКВЫ

Пріездъ Высокопреосвященнѣйшаго митрополита Сергія въ Москву и первое его служеніе въ Успенскомъ соборѣ.

3-го сентября по Московско-брестской жел. дорогѣ прибылъ въ Москву высокопреосвященный Сергій, вновь назначенный митрополитомъ московскимъ. Москва достопамятнымъ образомъ встрѣтила и приняла его.

5-го числа сентября состоялось торжественное служеніе Владыки митрополита Сергія въ Успенскомъ соборѣ. Здѣсь къ девяти часамъ утра, облачились въ ризы изъ золотаго глазета 16 архимандритовъ, много настоятелей, и благочинныхъ и духовенство изъ церквей этихъ сороковъ. Въ десятомъ часу утра въ соборѣ была принесена чудотворная икона Иверской Божіей Матери, а затѣмъ изъ Успенского и прочихъ соборовъ были принесены хоругви и святые иконы, сопровождаемыя многочисленнымъ духовенствомъ. Въ 9 час. 10 минутъ въ соборѣ, при торжественномъ колокольномъ звонѣ, прибылъ владыка митрополитъ. При входѣ онъ былъ встрѣченъ мѣстными духо-венствомъ съ крестомъ; приложившись къ св. кресту и облачившись въ мантю, владыка сталъ въ трапезѣ собора, и о. настоятель протоіерей А. Ф. Некрасовъ произнесъ привѣтственное слово отъ лица московской паства.

Владыка митрополитъ отвѣтилъ на это слѣдующими словами:

„да услышитъ Господь Богъ слова, сказанныя мнѣ сегодня здѣсь, и да водворить союзъ благодатнаго мира между мною и паствой сей, Богомъ мнѣ дарованной и Богомъ вѣзлюбленной.“

Союзъ мира и благодать Божія да пребудутъ между нами навсегда, доколѣ я буду живъ. Да благословить васъ Господь Богъ“.

Осѣнивъ всѣхъ святительскими благословеніемъ, владыка митрополитъ прикладывался къ св. иконамъ, при чёмъ Синодальный хоръ пѣлъ «Достойно есть». Облачившись при иѣніи положенныхъ стихирѣ, владыка митрополитъ направился

во главѣ крестного хода въ Кремль. Впереди торжественной процесіи были несены семьдесятъ хоругвей, далѣе слѣдовало до трехъ сотъ человѣкъ священнослужителей въ богатыхъ облаченияхъ изъ золотаго глазета, хоръ Синодальныхъ пѣвчихъ въ парадной формѣ, исполнявший троцарь Успѣнію, шестьнадцать архимандритовъ несли иконы и запрестольные кресты, чудотворную икону Иверской Богоматери, иподіаконы съ рипидами, диакони и триакони и наконецъ владыка митрополитъ, осѣняющій народъ святительскимъ благословеніемъ. Въ 10 часовъ утра вступилъ въ Успенский соборъ при торжественномъ звонѣ всѣхъ кремлевскихъ колоколовъ. При входѣ въ соборъ владыку митрополита о. иротопресвитер Н. В. Благоразумовъ привѣтствовалъ рѣчью:

Владыка митрополитъ, благоговѣйно обѣзыавъ поднесенную ему о. иротопресвитеромъ икону св. митрополита Петра, увѣшенную серебрянымъ вызолоченнымъ окладомъ, сказалъ: «благодарю васъ за это святое приношеніе и съ благоговѣніемъ и любовью принимаю эту святую икону. То, что вы сказали о пріятіи мною благодати архіерейства въ этомъ храмѣ, да будетъ вѣдомо слышащимъ и находящимся здѣ. Вѣрую и уповаю, что благодать святительства, сохранившая меня многія лѣта, нынѣ привела меня сюда. Градъ этотъ мнѣ не чужой: онъ мнѣ свой, ибо священно-церковное воспитаніе и образованіе я получилъ подъ сѣнью московской святыни и подъ руководствомъ здѣшнихъ пастыреначальниковъ.

Да будетъ благословенъ мой входъ сюда; прошу молитвъ слышащихъ и видящихъ меня, окрестъ стоящихъ и вѣнѣ находящихся; да пошлетъ мнѣ Богъ силы служить ему, чтобы быть полезнымъ всѣмъ,—разумѣю пользу преимущественно душевную.

«Благодать Божія да будетъ съ вами».

Послѣ литургіи Владыка произнесъ слово, которое произвело на слушателей пріятное впечатлѣніе. Благословивъ всѣхъ богомольцевъ, бывшихъ въ храмѣ, владыка митрополитъ въ половинѣ втораго часа дня возвратился въ архіерейскіе покой. Здѣсь былъ приготовленъ завтракъ, за которымъ присутствовали преосвященные архіереи и высшее духовенство.

Прот. Д. Гамбашидзе.

ПИЦУНДСКИЙ ХРАМЪ.

Пицунда (по-грузински Бичвinta), древний и по Страбону (66 г. до Р. Х.—24 по Р. Х.) великий городъ *Питіусъ*, окружность которого измѣрялась до 30 верстъ¹⁾. Тамъ по картѣ Арріона рѣка Бзыбь пересѣкала тогда лѣсъ и впадала въ Пицундскую бухту; остатокъ такого теченія—рыбное озеро *Инкитъ*, лежащее на западъ отъ Пицунды верстахъ въ 4-хъ, своего рода мѣстный *Палестомъ* (что близъ устья Ріона). Песчаный берегъ Пицундской лунообразной бухты, заросшей сосновымъ лѣсомъ (*Pinus abchasica*), отъ которого и самый городъ получилъ свое название, обѣщаетъ сдѣлать это мѣсто лучшеею климатическою станціею (для слабогрудныхъ) въ Закавказье. Послѣ принятія абхазцами христіанства въ IV вѣкѣ и образованія, начиная съ VIII вѣка, съ помощью грековъ, независимо отъ Иверіи, Абхазо-Имеретинскаго царства, появляются въ Абхазіи самостоятельные же католикосы съ титуломъ Абхазскихъ и Имеретинскихъ, которые утвердили свою каѳедру близъ величественнаго храма, построенаго, по свидѣтельству Прокопія, для новопросвѣщенныхъ абхазцевъ, Византійскимъ императоромъ Юстиніаномъ I въ 551 году; образцомъ для этого храма приблизительно послужилъ Константинопольскій храмъ святыя Софіи премудрости Божіей въ уменьшенномъ размѣрѣ. При храмѣ разновременно выстроились малыя церкви (развалины коихъ видны понынѣ), звонница и жилыя помѣщенія, фундаменты коихъ видны по сторонамъ

¹⁾ По его сказанію, великий и богатый городъ Пицунта былъ ограбленъ геніохами (общее название Абхазскихъ племенъ въ VI вѣкѣ по Р. Х.).

Въ концѣ III вѣка по Р. Х. Питіусъ былъ взятъ и ограбленъ скиѳами, о чёмъ свидѣтельствуетъ Зозимъ, писатель V вѣка по Р. Х.

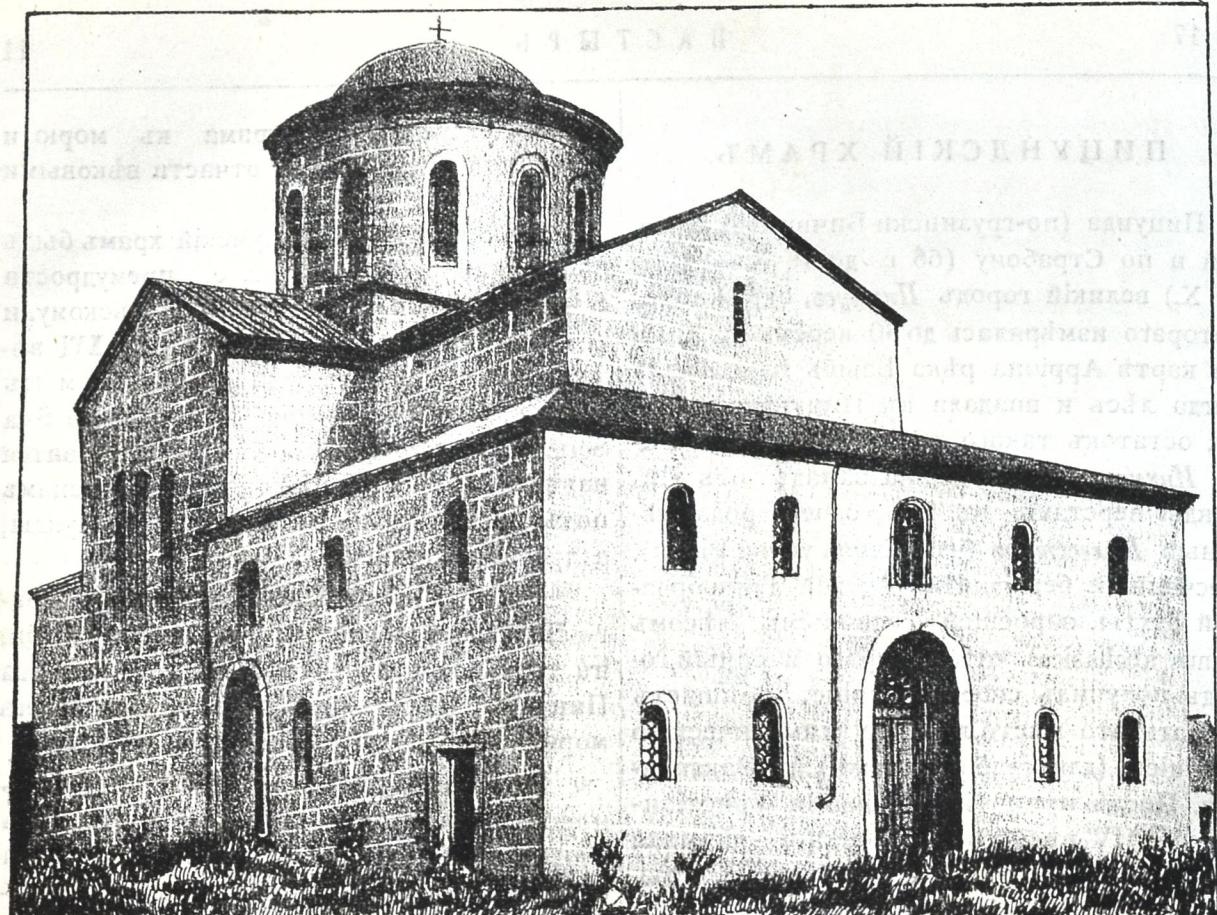
дороги, ведущей отъ храма къ морю и осененной уцѣльвшими отчасти вѣковыми итальянскими тополями.

Новосозданный Питіумскій храмъ былъ посвященъ св. Софіи, т. е. премудрости Божіей, подобно Константинопольскому, и такое нареченіе онъ сохранилъ до XVI вѣка; а самыи супесковатый приморскій мысъ именовался мысомъ св. Софіи (*Sopo S-ta Sofia*²⁾). Питіусъ около XI вѣка становится известнымъ Грузинскимъ лѣтописцамъ подъ именемъ Бичвintы, тоже Пицунды, а древнее исчезаетъ.

Пицунда лежитъ на восточномъ берегу Чернаго моря влѣво отъ рѣки Бзыби, въ трехъ верстахъ отъ конечности мыса Пицунды и въ одной верстѣ отъ берега моря.

Вся лунообразная бухта Пицунды вдоль морскаго берега и внутрь (версты на 4 вдоль и на версту въ ширину) поросла сосновымъ лѣсомъ, сквозь который виднѣется зеленый куполь храма, хотя самыи храмъ стоять въ сосновой рощи, посреди развесистыхъ деревъ, оплетенныхъ сѣтьми вьющейся дикой лозы. Передъ восточной (со входа) стѣной ростутъ ряды стройныхъ итальянскихъ тополей, подъ ихъ сѣнью пріотились гранатовые деревья, а между нимъ замѣтилъ я (въ маѣ) дерево

²⁾ На этомъ мысѣ, далеко вдающемся въ море, прилично было бы новымъ владѣльцамъ Пицунды воздвигнуть часовню во имя всѣхъ Абхазскихъ святыхъ. Икона всѣхъ Абхазскихъ святыхъ, по моему мнѣнію, должна представлять изображеніе Божіей Матери Пицундской, стоящей съ младенцемъ на рукахъ; по правую сторону Ея св. Иоаннъ Предтеча и св. Иоаннъ Златоустъ, по лѣвую св. апостолъ Андрей и Симонъ Кананитъ, а у ногъ Богоматери въ колѣнопреклонномъ положеніи Ипатій, епископъ Гарскій (ноябрь 20), св. Василискъ мученикъ, епископъ Команскій (22 июня) въ Греческомъ Сипаксарѣ, одинъ изъ семи братьевъ Антиохійскихъ воиновъ, сосланныхъ при Діоклітіанѣ въ ссылку въ Абхазію, скончавшийся въ морѣ и погребенный въ Пицундѣ.



Литография Г.И. Демурова въ Тифлисе.

Пицундский храмъ въ Абхазії.

цвѣтушихъ Китаискихъ розъ. Подходя къ самому монастырю вправо (на сѣверъ) растягивается великолѣпная долина, покрытая по мѣстамъ купами фруктовыхъ и другихъ деревьевъ; долина эта склоняется едва замѣтно къ ближайшему горному хребту, покрытому зеленымъ лѣсомъ, а изъ-за него встаетъ снѣжный Кавказскій хребеть; изъ него замѣтно выдѣляется одна высшая другихъ гора, у подошвы которой проходитъ то ущелье, изъ которого вытекаетъ рѣка Дзыбъ. За первымъ зеленымъ хребтомъ въ лощинѣ скрывается единственная, оставшаяся близъ Пицунды (верстахъ въ 6 отъ нея) Абхазская деревня Лза; на лѣво видъ на море скрывается

ростущимъ на его берегу лѣсомъ; но за то оно вполнѣ открывается глазамъ на востокъ сквозь прямую аллею тополей, ведшею къ бывшей монастырской пристани. Лучшій видъ отъ монастыря во всѣ стороны открывается отъ вѣковаго, развѣсистаго дерева грецкихъ ореховъ, ростущаго недалеко отъ воротъ монастыря, влѣво отъ ведущей къ нему отъ моря дороги.

Храмъ окружаетъ четырехугольная ограда, грубо сложенная изъ камня, взятаго, какъ говорять, изъ древняго Питіуса, слѣды котораго указываютъ на мѣстъ нынѣшней рощи; ограда эта сложена въ XVIII вѣкѣ для защиты храма отъ усилив-



Дидувійський храмъ въ тифлісѣ¹⁾.

Церкви отмежованія архитектурною и художнію. Купола церкви високіе, симетричніе, съ золотыми крестами на концахъ. Церкви въ планѣ квадраты, съ восьмиугольными барабанами, покрытыми куполами.

¹⁾ Описаніе этого храма будетъ помѣщено въ слѣдующемъ №-рѣ «Пастыря».

Богомъ отмежованія архитектурною и художнію. Купола церкви високіе, съ золотыми крестами на концахъ. Церкви въ планѣ квадраты, съ восьмиугольными барабанами, покрытыми куполами.

шихся притесненій турокъ, отъ коихъ вскорѣ (въ половинѣ 17 столѣтія) католикосы Абхазскіе вынуждены были вовсе покинуть Пицунду и переселиться въ Имеретію (въ Кутаисъ).

Съ 1830-хъ годовъ здѣсь было русское военное укрѣпленіе, памятникомъ коего остались развалины бастіона, пристроенаго къ сѣверной стѣнѣ ограды по направлению къ горамъ. По занятіи Пицунды русскими войсками, въ 30 годахъ, въ ея храмѣ, изрѣдка совершалось богослуженіе (часы и обѣдницы) для военныхъ чиновъ полковымъ священникомъ, на которое пра- вославные воины созывались звукомъ небольшаго колокола, высѣвшаго на близь стоящихъ къ храму деревьяхъ (близь развалинъ древней звоницы на восточной сторонѣ храма); на колоколѣ латинскими буквами былъ означенъ годъ МСССОХХVIII; т. е. 1429 годъ ³⁾). Въ минувшую восточную Севастопольскую войну, колоколь этотъ былъ украденъ. Когда наши войны заняли Пицунду въ 1830 году, на престолѣ было найдено Грузинское евангеліе XV столѣтія, хранящееся нынѣ въ Императорской Публичной Библіотекѣ. Въ нѣсколькихъ шагахъ отъ воротъ, въ восточной части монастыря находился колодезь, въ который родниковая вода была проведена издалека, засыпанный по причинѣ засоренія его дре- весною листвою. Пицундскій храмъ носитъ на себѣ печать благороднаго, незатѣйли- ваго стиля, неимѣя ничего общаго съ грузинскими и армянскими церквами ⁴⁾. Длина пицундскаго храма 19 саженъ 2^{1/2}

аршина, ширина 10 саж. 2 арш., внутренняя высота отъ пола до сводовъ 8 с. 2 аршина, внѣшняя съ куполомъ 14 саж. 2 аршина. Основаніе его сложено изъ ди- камня; стѣны, толщиною въ два ар- шина, сложены частью изъ жженаго рим- скаго кирпича въ три, четыре, иногда въ пять рядовъ, частію изъ разномѣрнаго плит- никя; видно, что храмъ воздвигался по мѣрѣ подвоза камня и кирпича. Нѣкото- рое сходство кладки камня и кирпича сего храма имѣть и довольно близко съ Кон-стантинопольскимъ. Пицундскій храмъ имѣеть характеръ чисто Византійскій. Съ трехъ сторонахъ: сѣверной, западной и южной сводъ его покоится на трехъ высокихъ фронтонахъ. Двуярусный притворъ при- строенъ къ западной трапезной части хра- ма. Три малыхъ портика, бывшихъ до воз- становленія храма (1864 г.), сняты. Сфе- рическій куполь вѣнчаетъ стройное зданіе. Куполь нѣкогда былъ покрытъ мѣдными листами, нынѣ покрытъ желѣзными ли- стами. Внутри самаго храма алтарь обра- зуетъ тройное, выдающееся на востокъ полукуружіе, посреди котораго святая тра- пеза, за оною горнее мѣсто съ возвышен- нымъ сѣдалищемъ для католикоса и со- престоліе сослужащихъ священнослужите- лей о 5-ти ступеняхъ; справа діакониконъ- ризница, слѣва жертвенникъ. Алтарь отъ прочаго храма отдѣленъ невысокимъ ка- меннымъ иконостасомъ о семи просвѣтахъ, служившихъ для малаго и великаго входовъ, постоновки мѣстныхъ иконъ и царскихъ дверей, подобенъ Сіонскому въ Атенской долинѣ; сквозными арками малыхъ колоннъ своихъ онъ не заслонялъ глубокаго алтаря и видны были на горнемъ мѣстѣ остатки етѣнной живописи: Влахернскаго Божія Матерь съ апостолами и пріобщенія подъ двумя видами. Двѣнадцать стоящихъ свя- тителей окружали высокую каѳедру като- ликоса и сопрестоліе епископовъ и пре-

³⁾ Этотъ колоколь вѣроятно завезенъ сюда генуэз- цами (или чрезъ нихъ), влияніе которыхъ на Абхаз- ское приморье смынило влияніе греческое съ XIII столѣтіе.

⁴⁾ Въ обновленномъ въ 1860 году Пицундскомъ храмѣ явилось новое сходство съ Грузинскими церквами въ оригиналномъ переплетѣ новыхъ оконныхъ храмъ.

свитеровъ, возвышенное на пять ступеней; отъ помоста. Еще 14 ликовъ святыхъ въ малыхъ кругахъ, воскресеніе Лазаря и умовеніе ногъ были слабо выдны (съ 1830 года) на стѣнахъ алтаря и нѣсколько изображеній апостольскихъ въ куполѣ между оконъ; вся же прочая живопись стерлась или отбита. При послѣдней реставраціи храма (съ 1860 годахъ) возстановлены въ куполѣ поясное изображеніе Спасителя съ благословляющею десницею и изображенія апостоловъ между оконъ, а въ алтарѣ нѣсколько ликовъ святыхъ въ кругахъ на горнѣй стѣнѣ онаго. Въ постаментѣ послѣдней мѣстной иконы на югъ сдѣланъ входъ въ узкій и низкій коридоръ, который огибаетъ всю внутреннюю стѣну алтаря. Спустясь въ этотъ коридоръ нѣсколькими ступеньками, согнувшись, приходятъ къ тому пункту коридора, гдѣ подъ самымъ горнимъ мѣстомъ находится открытая гробница, считаемая мѣстнымъ преданіемъ за гробницу св. Иоанна Златоуста; хотя достовѣрно извѣстно, что святитель скончался на пути въ Пицунду, въ Команахъ. Очевидно, это преданіе служило лишь къ возвеличенію значенія Пицундскаго храма въ мнѣніи окрестныхъ жителей и сохранилось до нашего времени. Престолъ Пицундскаго храма, состоявшій въ 1830 годахъ весь изъ мраморныхъ скрѣпленныхъ цементомъ обломковъ, съ изваянными на нихъ «четыреугольными» крестами, какъ будто бы кто нарочно раззорилъ воздвигнутый прежде и опять собралъ его изъ разбитыхъ частей; при послѣдней реставраціи замѣненъ новымъ каменнымъ же гладкимъ, а остатки прежняго сохраняются на хорахъ¹⁾. По случаю

многовѣковаго запустѣнія храма, въ немъ ни изъ иконъ, ни изъ вещей, принадлежащихъ къ богослуженію, ничего не сохранилось, да и въ нынѣшнемъ иконостасѣ изъ иконъ новаго письма, реставраціи 1864 года, осталась лишь мѣстная икона святителя Николая, предъ которой молятся нижніе чины таможенной стражи, нынѣ живущей въ зданіяхъ бывшаго монастыря. При осмотрѣ храма въ 1884 году, мы войдя въ него, зажгли предъ иконою находившіяся тутъ же усердіемъ неизвѣстныхъ посѣтителей оставленныя свѣчи и пропѣли тропарь и кондакъ святителю; при чемъ могли удостовѣриться въ отличномъ акустическомъ устройствѣ храма: голоса трехъ человѣкъ такъ гулко раздавались подъ сводами опустѣвшаго храма, точно на хорахъ его пѣль большой пѣвческій хоръ.

Въ западной части храма изъ притвора широкая каменная лѣстница ведетъ на пространные хоры, гдѣ въ древнія времена помѣщался, во время богослуженія, исключительно женскій полъ, никогда на востокѣ не смѣшивавшійся съ мужскимъ, какъ въ русскихъ храмахъ. На правой сторонѣ притвора, у южной стѣны его, построенъ въ видѣ овальной башенки тѣсный «параклисъ» и въ немъ двѣ каменныхъ (изъ коихъ одна подпольная) неглубокихъ времененныхъ «усыпальницъ», которыя мѣстные преданія называютъ, хотя и недостовѣрно, гробницами апостоловъ Андрея и Симона Зилота, фресковыя изображенія коихъ находятся надъ ними въ аркѣ (на южной стѣнѣ придѣла).

(Продолженіе будетъ).

¹⁾ Мы полагаемъ, что такие престолы, встрѣчающиеся и въ другихъ древнихъ храмахъ Абхазіи (например въ Симоно-Кананитской церкви до ея послѣдней реставраціи), есть нечто иное, какъ подражаніе престолу Константинопольскаго Софійскаго храма, престолъ коего, какъ гласить преданіе, былъ сдѣланъ изъ сплава золота, серебра и драгоценныхъ камней.

ПРАВСТВЕННО-РЕЛИГИОЗНЫЙ ОТДЫХ.

БИБЛЕЙСКИЯ БЕСЪДЫ

XXXVI.

ИУДЕИ.

1 и 2 Царей или 3 и 4 Царствъ *).

Нельзя сказать, чтобы іудеи, время отъ времени, не дѣлали попытокъ—вернуть себѣ независимое существование; нѣтъ, попытки были,—случалось, даже отчаянныя. Представлялись и случаи благопріятные для этого, но не было въ нихъ той внутренней силы, которая и ве громадныя, численностью, племена дѣлаетъ неодолимыми для вѣнѣнныхъ враговъ; не выработалось въ нихъ, благодаря чрезъ-чуръ своеобразному устройству всего ихъ общественного быта, той гражданской мудрости, которая умѣеть вести дѣло не одними кровопролитными взрывами, а и находчивостью при безсиліи вѣнѣнныхъ враговъ, стойкостью при разъ полученномъ успѣхѣ, готовностью, ради общаго блага, приносить въ жертву всѣ частные интересы и т. п. На большую бѣду, подъ чужимъ владычествомъ преобладающее значеніе среди іудейства получили первосвященники, которые, за вѣсма немногими исключеніями, всего менѣе заботились о благѣ народа, и всего болѣе обѣ удовлетвореній своихъ личныхъ страстей; ради чего передъ чуждыми правителями не жалѣли интригъ и козней, чтобы подкупали чуждыхъ правителей, держаться на разъ захваченныхъ мѣстахъ; самую Іудею заливали потоками крови въ возмутительной борьбѣ одинъ противъ другаго. Что же всѣ попытки выбиться изъ подъ чужой власти; при такихъ неблагопріятныхъ внутреннихъ условіяхъ общественного быта іудеевъ?... при такихъ личностяхъ во главѣ народа, которые, дѣйствуя во имя Бога и въ силу своего высшаго помазанія, способны были продать весь народъ, даже самаго Іегову, за званіе первосвященника?... Самыя отчаянныя попытки могли только увеличивать бѣдствія народа; что и было.

Такъ, священникъ Матаеія, возмущенный поругавіемъ іерусалимскаго храма сирійцами, началъ и чрезвычайно успѣшно борьбу съ ними (за 168 лѣтъ до Р. Х.). Его сынъ Іуда—маккавей, по смерти отца,

еще ревностнѣе и успѣшнѣе продолжалъ эту борьбу. Обстоятельства, какъ нельзя болѣе, благопріятствовали удачному исходу ея: между наследниками сирійскаго царя Антіоха—епифана шла кровопролитная усобица. Но противъ Іуды возсталъ первосвященникъ Алкимъ, подкупомъ добившійся первосвященничества и боявшійся возстановленія законнаго порядка между евреями. Чтобы удержаться на купленномъ мѣстѣ, онъ призвалъ противъ Іуды сирійцевъ. Іуда разбилъ ихъ и Алкимъ бѣжалъ. Вернувшись съ новою силой, сильнѣшою помощью, онъ напалъ на Іуду совсѣмъ не готоваго къ битвѣ и разбилъ его. Такъ, при внутреннихъ врагахъ, какими было большинство первосвященниковъ іудейскихъ, свободно располагавшихъ громадными сокровищами храма, никакія отчаянныя попытки Іудеевъ—свергнуть чуждое иго не могли вести къ успѣху; и іудейство сгибало не столько отъ вѣнѣнной силы, сколько отъ внутренняго растлѣнія.

Такъ гибнетъ и всякое человѣческое общество, въ которомъ во время не берутся разумныя мѣры противъ нравственного растлѣнія его членовъ. Все въ такомъ обществѣ дѣлается продажнымъ—мѣста, должности, званіе; все идетъ за деньги—совѣсть, правда, правосудіе; самое священное служеніе превращается въ служеніе страсти—человѣческимъ—наиболѣе гибельнымъ и разрушительнымъ для общественного благосостоянія. Взаимное довѣріе и единодушіе исчезаютъ; потому что каждый тутъ бѣть лишь на удовлетвореніе своимъ корыстнымъ стремленіямъ во чтобы это ни обходилось другимъ. И напрасно являлись бы для спасенія такого общества отъ гибели людей правды, чести и добра; противъ нихъ—казни интриги и самыя безпощадныя преслѣдованія. Много ли наконецъ требуется чтобы сгибало начисто растлевшееся нравственно общество?... Ничтожный толчекъ вѣнѣнной силы,—и распалось оно какъ истлевшій трупъ. Такъ сгибало еврейство; такъ сгибало византійство,—и перечтѣмъ ли всѣ такъ сгибшія общества?... О, благо тѣмъ, которые во время сумѣютъ понять что единственно прочная сила какого бы то ни было общества есть нравственная сила, безъ которой вся вѣнѣнная сила, до какихъ громадныхъ размѣровъ ни была бы она доведена, не спасетъ общество отъ распаденія и гибели.

*.) „Пастырь“ № 11.

Редакторъ-издатель, П. Д. Гамбашидзе. Дозволено цензоромъ. Кутаисъ, 14 Сентября 1893 г.

Типографія редакціи (П. Д. Гамбашидзе). Въ Кутаисѣ, помѣщ. въ д. бр. Хавановыхъ, на Нѣмецкой ул.