

თ. მთავრი შვილის და ამხ. წიგნის მაღაზიის გამოცემა № 2.

200

# სუსარი ანგანი

შედგენილი

დ. ქარიშვა შვილის მიერ

მეორე გამოცემა



ტყილისი

კლექტ.-მშეჭდ. ს. ლოსაბერიძისა, მოსკოვის ქ. საკ. სახ. № 5.

1914



თ. მთავრიშვილის და ამხ. წიგნის მაღაზიის გამოცემა № 2.

# სუცური ანბანი

34720

შედგენილი

დ. კართველების მიერ

მეორე გამოცემა



ტყილისი

ელექტ.-მანუფ. ს. ლოსაბერიძისა, მოსკოვის ქ. საკ. სახ. № 5.

1914

## ԵՄԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

## ასომთავრული ანბანი

Ւ (ս), Վ (օ), Շ (ձ), Ց (զ), Ա (յ),  
Ֆ (ջ), Ե (օ), Բ (լ), Փ (ռ), Ւ (օ).  
ՀԿ, ՎՀՎՀ, ՑՎՑՀ, ՎՄՀ, ԵՎՄԿ,  
ՄԿՄԿ, ՎՎՎԿ, ՄՀՎՎԿ, ՎԵԲ,  
ՎՀՑՎ, ՄՎՄԵԿ, ՎՎՑԿ, ՄՀՎԿ,  
ՑՀՄՎԿ, ՎՄԵԿ, ՎՎՑԿ, ՎԵԿ.

Կ (Յ), Պ (Ը), Ջ (Յ), Բ (Ե), Ճ (Ձ),  
Օ (Ո), Ս (Ծ), Վ (Յ), Խ (Ծ), Ե (Ը).  
ԿՇԿՇՊՆ, ԺՇԺՇՊՆ, ԲՆԲՕ, ՑՇԵ,  
ՍՇՍՇԵ, ՎՇՎՆ, ՍՆԽՆ, ԵՕԿՕԵ,  
ԵՇԵԿՊՆ, ԿՇՎՆ, ԽՆՎՆ, ԿՆՑԵ,

କ୍ରୀକ, ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ରଜୀତ୍ୟ, ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ,  
ପୁରୁଷ୍ୟ, କୋକାର୍ଯ୍ୟ, କୁର୍ମପତ୍ର୍ୟ, ବ୍ରା-  
ନୂର୍ମ୍ୟ, କୋର୍ବାନ୍ଦ୍ର୍ୟ, ପ୍ରାଚୀର୍ଦ୍ଧ.

R (ର୍), ଖ (ଖ୍), ଓଚ (ଓ୍ଚ=ଙ୍ଗ୍), O (ଙ୍ଗ୍),  
ଫି (ଫ୍ଲ୍), ଫି (ଫ୍ଲ୍), ଉ (ଉ୍ଲ୍), ଚି (ଚ୍ଛ୍), ବି (ବ୍ର୍ଲ୍),  
ହି (ହ୍ଲ୍), ଗି (ଗ୍ଲ୍).

ର୍ଣ୍ଣାନ୍ୟ, ଓପର୍ମାନ୍ୟ, ଫର୍ମାନ୍ୟ, ଓପ-  
ର୍ମାନ୍ୟ, ଫର୍ମାନ୍ୟ, ଉପର୍ମାନ୍ୟ, ର୍ଣ୍ଣାନ୍ୟ,  
କୋଚିଜୀତ୍ୟ, କୋଜିତ୍ୟ, ଯୋକ୍ତ୍ୟ,  
ଯୁକ୍ତ୍ୟ, ଶ୍ରୀକୃତ୍ୟ, ଶ୍ରୀପଦାନ୍ୟ, କୁର୍ମପତ୍ର୍ୟ,  
କୁର୍ମପତ୍ର୍ୟ, ପାର୍ବତ୍ୟ, ପାର୍ବତ୍ୟ, ଚୋପ-  
ନ୍ୟ, ଘୋପ, ଉତ୍କାପ, ଘୋପାନ୍ୟ, ଉପ-  
ବୋ, କୁର୍ମଜୀତ୍ୟ, ଶ୍ରୀକୃଜୀତ୍ୟ, ଶ୍ରୀପତ୍ର୍ୟ,  
ର୍ଣ୍ଣାନ୍ୟ, ପାର୍ବତ୍ୟ, ବୋପତ୍ର୍ୟ, ଚୋଜୀତ୍ୟ,  
ଯୋଜୀତ୍ୟ, ଫୋପଜୀତ୍ୟ.

**Д** (đ), **Р** (ř), **С** (š), **К** (č), **Ч** (č),  
**Х** (х), **Т** (т), **Е** (ě).

մԱմէ, մԱկէՆ, ԲԿԲԿԵ, ՑԷՑէ,  
ԷՇԻԴԻԿ, ՎՄՊԿ, ՎՀԱԿԵՊԿ, ԽՕ-  
ԽՕ, ՎԵՎՋԿ, ՎՕՋԵԿ, ԷՇՊԵԿ,  
ԽՇՁԻԿ, ԲՎՎՊԿ, ԵՇԷՎ, ՖԿԲԿ,  
ԽՕՀՋԿ, ԺՕՀԲԿ, ԵՇԵՋՊԿ,  
ԲԿԲԵԲԷՋԿՊՎՉՕՊԿ, ՔՇՄէ-  
ՋԿ, ՑԽՊԿ, Ջ ՎՎԵՋԲԿՎՊՎ,  
ՎՎՎՎՎՎ ԽՇԵ ՎՎՎՎՎՎՕԵ.

# ნუსხური ანბანი

Ր (ս), Յ (օ), Ց (օ), Ֆ (օ), ՚ (յ),  
՚ (յ), ՚ (յ), ՚ (յ) ՚ (օ), ՚ (օ),  
՚ (օ), ՚ (օ), ՚ (օ), ՚ (օ), ՚ (օ),

յշն, տղորին, յղն, տղոր,  
ջղոր, դրին, յղն, յն.

կ (ձ), տ (լ), Ճ (թ), հ (բ), օ (օ),  
ա (ռ), ս (չ), պ (յ), մ (ճ), և (վ),  
կրկտու, ՖրԵղտու, Բոհա, Ֆրօ,  
սրսրօ, դրն, սոհի, նահաօ,  
Արևմդու, կրպ, մոցն, կրմի,  
Ժիմ, տքպրեմն, սոհընք, պք-  
հոցն, կաժտու, հրտդու, նքսանի,  
Ժատահրեն, յզադք.

ը (օ), պ (չ), ավ (օչ=յ), ալ (յ),  
ալ (յ), գ (օ), վ (յ), տ (լ), զ (յ),  
յ (թ), ե (բ), ը (չ),  
ըդրու, պղրդու, գիմկու, ավգու-  
տու, վիմնելի, ոժդիտու, ըկի, հա-  
զողու, համեն, յացք, յզու,

ըռօ, լինդտու, կրըս, երըս, վրը-  
տու, զմերպղտու, զալեմտու, ջող,  
ոչճղ, պատու, ովհու, ևիրտու,  
ընկբու, ըկտու, ըբրտու, դակտու,  
նակտու, զակիւ, ցակիւ, քակիւ.

թ (Ժ), թ (Թ), ց (Ց), ը (Յ), Կ (Ճ),  
չ (Ճ), ու (Յ), Ճ (Ճ)

մրմր, մժրօ, լորուտք, ցրցք,  
ըրըր, կրդտու, կինձքտու, չու-  
չու, ուռդու, կասիր, ըրտը,  
չըցըր, լովկտու, ևըըդ, նորք,  
չսպքիւ, մավհու, ևըևչդու,  
լոհիք կրքանձդըզնեմտու. ըքմք-  
տու, զմեղտու. Ճ կրդմթութուր,  
ուկիճղի մեր ցողիդցան.

## ԱՕՎԵՐՊԻՏՅ ՎՃԱՄՊԵԿԵՏ

ՍԱՄՖՈ ՕՇՎԵ ԷՆՎԻԵԲՔՋՎ ՀՎ-  
ՓՎԿԵԲ ԲՃՎՎԵՇՎԻ ԴՎՆ ՚ԵԱՄՆԵ  
ՍՓԿՄՎԵԲՆ ԲՃԽՎՎԵՆԻ ՑՇ ՍՎՎԵՑ-  
ԲՇ ԴՎՆԻ ԿՎՑԵՋԵԾ ՀԵ ՎՕՎՎՎԵԲ-  
ԵԾ, ՚ԵՎՆԻ ԲՃՎՎԵՇՎԻ ԵԵԲՎԿ-  
Ի ՎՕՎԲԺՕՎՄՎԻ, ՀԵՋՑՈՒԵՋՎԻ  
ԽՑԿԲՋՎԵԾ ՚ԵՎՑՇ ՀԵԿՈՎԵՋՎԵԾ ՀՎ-  
ԷՈՎՄՎՆՓ ՕՄԷ ՎՃՄԵՇՎԵՑ, ՑՇ ՑԵՎ-  
ԲՎԿՎՆ ՀԵՄՎՆ: ԵԵԽԿՆԻՎ ՎՃՄԵՇՎՆ, ԿԵ-  
ԵՆ, ՕՎՄՎՐՆԵՆ ՑՇ ՕՄԽԵՎՎԲ ՑՇ  
ԵՆԷՎԲՆ ՀԵՄՎՆ: ԵՆԷԲ ՚ԵՎՑՆ ԵԵԽԿՆ-  
ԻԵՏ, ՕՎՎԵՆԵ ԵՆԷԲ ԿԵԵՆԵՏ, ՕՎԽՎԲՆԵՆԵՏ ՑՇ ՕՄԽԵՎՆԵՏ. ՑՇ  
ՕՎԿՎՎԵՑ ԷՆՎԻԵԲՔՋՎԵ ՑՇ ԵՐԵ,  
ՀԵԿՎՎԵԾ ԿՎՎԵԵՎԵՄՎԵ ԲՃՎՎԵՇՎԻ  
ՆՎՄԲՎԵ, ՎՕՎՎԵԾ ՎՕՎԵՆՎԵԾ ՑՇ-  
ԽՑՎԵ ՑՇ ԵԵԿԵՋՎ ՀԵՄՎՆ ԷԽԵ ՚ԵՎՆ,  
ՀԵԿՈՎԵՋՎԵԾ ՍՎՎԵՑԿՑՎԵ. ՑՇ ՎՎԼԻ  
ՎՄԵՅ ՎՀՄՈՒԵՏ ՀԵՄՎՆ ՀՎՎՎԵԾ  
ՑՇ ԲՃԽՎԿՎԵ.

ՀԵՄԱՅԻՆ ՀՕՐԻՇՎԵ ԲԵՇՎԵՇՎԵԿ  
ՀՎԱԽԽՈՒԵԿՆ, ՎԵՇՊՎԵՎԵՄՎԵՐ ՎԵ-  
ՀՕՆԵԺԿՈՎԵՐՆ ՊՈՐԵՆ ՑՇ ՆՇԵՋ-  
ՖԵ ՎՕՎԲԺՈՎՄԺԺԵ ՕՎՓԵՆԵՇՎԵՐ  
ՎՕՎՊՎԵՐՆ ԷՇԽԿՆՓԵ ՑՇ ՑԵՆԵԺՊԵ  
ՆՎՆԵՆ ԵՇԽԵՄԵ. ՑՇ ՊՍՎԱՇԺ ՆՎՆ,  
ՀԽՈՒՎԵ ԷՇԽԿՆՓԵ ԷՓՕՎԲՑՇ. ՄԱՎՎԵՐ  
ՀԵՆ ԷՎԽԿՆ. ՑՇ ՄՎԿՑԴՕՎԿԵՑ ՀԽՈ-  
ՑՊԲՆԵՇՎԵ ՎԵՇԿՆԵՇ ՀՕՐԻՇՎԵ ԷՇՎՎ-  
ԵՇԽԵՄԵ, ՀՎՎ ՎՕՎԵՆԵՇ ՎՕՎՎՎ-  
ԵՆԵՆ, ՑՇ ՑԵՎՎԲԲԵ ԵՇԽԵՆ ՎԵՎ  
ՎԵՎԵՇՎԵՐՆ ՑՇ ԵՆԵՎԲՆ ՑՇ ՊՈՐՓԵ-  
ՑԵՆԵՇ ՀԵՇՎԵՆ. ԷՎԵՆ ԵՇԽԿՆԵՎԵՇ  
ՎԵՎԵՇՎԵՇ ՎՎԽԽՈՎԵՇ ԷՇՎՎԽԵՄՎԵՐ  
ՓՓՕՐ ՑՇ ՑԵՑՎԵՇ ԵՇԽԿՆԵՎԵՇ ՑՇ-  
ԵՇԽԵՎԵՆՓ ԿՎԽԻԹՈ ՑՇ ՑԵՆԵՇ ՎՎ-  
ԵՎԵՎՆ ՑՇ ՀԽԵՆ ՎԵՇԿՆԵՇՈ ՎԵԲՆՓ  
ՑՇ ՑԵՆԵԺԲԵ ԿԵՆԵՐՆ ՀՎԽՈՎՎՎԵՆ ՑՇ  
ԵՇԽԵՎԵՇ ՀԽՈՎՆԵՇՆՓԵ ՑՇՄԽՎՎԵՐ  
ԷՇՎՎԵՆԵՇ ՀԵՆ ԲԵՆԵԺՎԵՆԵՆ. ՑՇ ՀՎԽ-  
ՎԵ ՎԵՇԿՆԵՇՈ ԵՇԽԿՆԵՎՎ, ԸՎՓ ՑՇ-  
ՎԵՄՎԵ ՑՇ ՀՎՎ ՆՎԽԲԵՎՎ. ՑՇ ԸՎ-  
ԲԵ ՎՎՎՎԵՐՑՇ ԷՇՎՎՎԵՇԽԵՄՎԵՇ ՀՎՎՎ-

ԵՅ ԷՆՕՅ, ԱՅ ԷԿԵՐՎԵԽՈՎԵՆԵՅ ՀԱ-  
ՊՎԵՆԵ, ՑԵ ՀԵՆ ՀԱՅՎՎՈՒՄԵ ՀԱՅ-  
ՄԵՆ ԵՇՔՅՈՒԿԴՑ ՑԵ ԵՇԱՌՄԵԽՆ  
ՑԵՎՑՄԵ ՀԵՆ ՎՎԱՎՎՈՎ ՑԵ ՎՎԱԼԵ  
ԲՎԵՆԵ ՑԵ ԵԱՀԱՆՈՎ ՑԵ ՀԱՅԵՆ  
ՍԱԽԵՆԵՆԵ ՑԵ ԲԵՋՎԿՎՑ.

ԷՈՎՈ, ՎԵՊ ԷՆԵՅՆ ԲԵՋՎԿՎՑ ԷԿԵՐ-  
ՎԵԽՈՎԵՑ ՀԵԿՈՎԵ ԾՎԵՆԵՅ ՑԵ ԲԵՋ-  
ՎՈՎՎՄԵՐԵ ՀՄԻԵՆ ԵՇԱՆԵ ՑԵ ԷՄԵՆ  
ԵՇԱՆԵ ՀԵԿԵԿՄՈՎՎՄՎՄԵՐԵ ՑԵ ՑԵ-  
ՋՑԵ ՀԱՅՎՎ ՀԱՅՎՎՄԵ ՑԵ ԾՎԵՆ  
ՄՎՎՎՎՑՎԵ ԿՎՄՄԲԵ ՈՕՎՎՎՑ ՎԵՇԵ  
ՑԵ ՎԵՇԵ ՑԵ ՎԵՊ ԿՎԱ ՍՎԱՎՎՎԵ ԿՎՎՔ  
ՀԱՅՎՎՄԵ ՄԱՐԵ ԷՆԵՅՆ, ԱՅ ԷԿԵՐՎԵԽՈՎԵՎՎԵ ԿՎՎՎԵՆԵ, ՑԵ  
ՀԱՅՎՎՎՎԵ ՑԵ ՍՊԿՑՎՈՒԿԴՑ ՀԱՅԵՆ  
ՑԵՑՎԵ ՓԵՋՔԵՆԵՆԵ. ԷԿԵՆ ԷՇԿԵԽՎԵ  
ԿՎՄՄԵ ՑՎՎՎԵ ԾՎՎՎԵ ՆՎՎՑ ՑԵ ՑԵՎ-  
ՎՎՄԵ ԵՇԱՎՎԵ ՀԱՅԵՆ ԷյկԵՆԵ ՑԵ ՀԱ-  
ՎՎՎՎՎՎԵ ԿՎՎՎՎՎՎԵ ԲՎՎՎՎՎԵ ԿՎՎՎՎՎԵ ՑԵ  
ՄՎՎՎՎՎՎԵ ԷյկԵՆԵ.

# Р і д п ч т

## ԵՐԱԿՈՒՄ ԿԱԿՈՒՄ ԿՈՎԵԿՊՈՒՄ.

Եսա և ապրում դիմու Տոնի առքորդութ կողմէց  
Տոնինց ժողովութեալուք, և ածույտութ ամսութ  
ան ծըկնպատճեր, պարզութ, և ածույտութ ամսութ  
կարութ, Տոն պա ապահութեալու դիմու և ապրում-  
Տոնի ժողովութեալու կողմութ-ձեւը պատճեն Տոն  
ապահութեալու դիմու պահութեալու ապահութ-ձեւը պատճեր.  
Տոն պահութեալու գոհական պահութեալու Տոն  
բազութեալու ժողովութ, պատճեն պահութ  
կանապատճեն գոհական, Տոն ապահութ-ձեւի Տոն  
պահութ. Տոն պահութ ծրագրութեալութ ամսութիւն  
պապական Տոն բազութութ գոհական պահութ  
պապական դիմութեալութ ապահութ, պատճեն պահութ  
պահութ պահութ.

Կիմքնութեան առաջնական գործութեան առաջնական գործութեան  
առաջնական գործութեան առաջնական գործութեան առաջնական գործութեան

Յա պրատեսկուց ծովուրուցն իբանուք ոկ-  
կողերուցուք, ունց սովորութեան մուտքուց-

Ֆազունի ամելիանվիճ կուրուլդրէնիդուք: սպեղտուց  
շնորհը պատճառակտուք է ինվիճուցիւք դիկուր-  
եացք, շնորհնիւն սպառուր ինվիճու աղիա կուր-  
ևս Ցէ եւզուրուլու-ուրու եւզուրուլուք Ճածուն  
Ժուրուք Ցէ դ'եւրուլուն եւզուրուլուք Ճուրուք  
Ցէ պոշանդրութեան կուրուլդրէնիդուք. Կարու  
Ժէտ եւզուրուսպուր պորուզնուրու երուսուրուք  
ուզու կուրուլդրէնիդուք Ցէ պոտուփինվիճ ունոյ զա-  
քրէ. Կարու ուզու Ժերունուրու բազուրութու  
Ժունդրուլուք Ճու, մածուրու պա լուսուրու եաք-  
ուրուլուք Ճու, կըլու բժունիցք, որուրու Ցէ առըսա-  
հեցին, Ցէ պոտուփի եւզումու զունցուք Ժէտ.

Կառա ծէի մարմեղից Խըզնկց ոչու ից-

լրականութեա, և ամառակա տիսնպէս պատճենի  
ինպինծէն աղևա վահրամադէն: „Ամառակա պիտ  
Ցապըդրակ ծէծէ տվեր Ցէ Ցոցէ տվեր, Ցէ-  
նի Ցէ մածէն, ըարտու Ցէ սորունի Ցէ պիտ  
Վարուակ չապքիւ տվեր Ցէ սորածոցընի ծոյ,  
ոյն պիտ պիտ իղծցէ ոտոկ“.

Ֆազրի բագակարգութէ ձունցուուր ոյն տաքու-  
թէ Կողծէ Ջջունցուուր ծոյն Ցոցնու Ցէ Ձկուու-  
թէ Խոճունցուուր վահրամադէնուուր Ցէ ապնպինի  
վահրամադէնուուր ոյն բագակարգուուր Ջջուութէ.  
Ապա պքծու Խոճուուր Ցէ ոքմու Բողքըդրան,   
Արքակապ Ցուուր որոջի կուցնուուր Բուռուու-  
թուցէն ծոյմու սոցուուր բագակարգուուր Ցէ  
պատճենինուուր ինպինծէն աղևա վահրամադէն  
ոքմու Բուռուուր ապահուուր ապահուուր Ջջունցուուր  
ապահուուր ուուր. Ֆազրի ծուլութէ բագակա-  
րգու ձիւնուուր կուլուուր Ցէ որոջուուր Կուլուուր  
ծոյն Ցէ Բուռուուր կուլուուր պալլուութէն ծոյն Կուլու-  
ուր ծոյմուուր Ցէ մունքուուր Ցէ ևսուուր  
թմունուուր Ցէ պակածէ ոքմացուուր էմուու:  
„ևսուուր թմունու շահունքալազէ որոտուուր  
ըսկուուր Կողծէ ապահուուր, մոք պքծու վահրամա-“

Ծա յղթքածո՞ց մերպի՞նետքդո՞ւ որքմառ  
բայսինո՞ւ ծաշպղոտո՞ց ծետո՞ց և ըսփմո՞ւ ուն  
Ծա յղթալուզինո՞ւ զիհծե՞ն ոչո՞ւ ծմրուզունացուն  
և ըստոցունոցքն վակունը դեմունուն Ծոճոտո՞ց  
յղսպինը ըստոց Ծա մրիւսվոտո՞ց, շապունուրունա-  
ծոտո՞ց Ծա յղինոցոտո՞ց Ծա ծովմպիչինո՞ւ և ըստոց ծ  
տմինո՞ց. Ծա յղեսինո՞ւ ու ըրինո՞ւ ծետին Ծա Ծա-  
ռուցինո՞ւ կամունին ծետին գրալուցոտո՞ց ծուն ըղ-  
ծոտո՞ց. Կառա ծետ ուստո՞ն աֆո՞ն ծովզո՞ւ Ծա  
միկոնին ծաշպղոտո՞ց ծետո՞ց: Խնկին վակունը



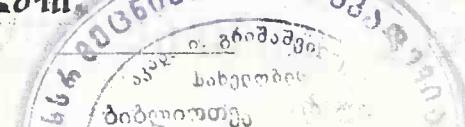
պողքի՞նի Ց՛ փուրելըդքին սիմեոնի. Ց՛ կապըդենէ Ձքև Նոյօ՛ բահէ ծըսնոյօ՛ ցուեւ Ժուրուուի Ց՛ առորքու-ուզնին զարդուու Բաշ- զաքր Ձուու Ց՛ ցընուզնին ձահուցոյց Ձուու Ց՛ Ցքի՞նի տաքորինէ Ձուենէ րովտավուոց գուլ- ըդուու կերի դուսու Ց՛ ձածլուհետու Ց՛ ցըն- ըքօ՞նի Խեծկի՞նոցուուու տվեսու. Խեցուի ցը- նուինուի Ցող ոչու ունկըրուունէ րժոհի՞նքուու Ձքու ձարուծդուու.

Ց՛ ցընձարդօ՛ Ձուքուուի ոչու Ց՛ Ձու- տքնէ Խոճուցուու դուրենէ սպիրուս Ց՛ ձա- րդօ՞նի տաքորինէ Ձքև Նոյօ՛ րովքուանուունէ, Խե- Ց՛ ոչու Խոճուու-դուա րժոհի՞նքու Ձքու զինծ- տու, Ց՛ Խոճուուի կերուիլուու գուրուոց ունծու- Ց՛ ձաւուզնինու Ձյացդուունէ Ձքուու րժոհ- օ՞նի ոչու զինծուու Ց՛ ցուքուունու կերուիլուո- նինէ Ձքև ցունէ, լատա ոչուի ունզնինու ևածդու- ուու լըսիրուու րուունէ Ց՛ ևածդուուու ցու- ունէ րուունէ, ցունէ սպրուա, ցունէ սպծլուա. Ելոնք ցունէ ևածո լըսօ՞նի ևածուծլու Խոճունինու, ուժու ա՞նոնի ուպածու ինպին կուրելըդքինու ուրքուու Ց՛ Ձուտվելու ձարիրուուցօ՞նու Ց՛ ձա- րդուկապօ՞նու, ևածուու Ձութուու Խոճուու-

որուղութ. Ֆրցին սպածինատուք ծէտ ծաշացդու-  
տուք ծէտուք շքենապլուտինիղի ուբորին ծէտեն  
Ծռ շքենապրինիղի ուցին. Կանկինուք Ծռ սփողօ-  
նիղուք, վետուքուք Ծռ ծկողուտուք ուրուհի լուրտա-  
ցեց յորուղուք, լատա չժէտ սպիշապտատուք  
բանց ուզանին լուրտացեց յորուղուք ծէտուք-  
տիղի Ծռ ևոճիւցորողծէն ունենացծէն Ծռուկիւ-  
ցողի փանկ, որոճիղծնի քուցորենի կենցիլը  
ուցի, Ծռուգուկինիղի փորուտուք լուրինծէն ուցի  
շնպքծին ծէտեն Ծռ ծարուք ուցի լուրծառըներու-  
ծուցելըղի ևղծուք կրկինա ծէտեն, Ծռ ոփիմին  
ծէտ լուրջուտուք ուցի ևոճպանը Ծռ ևոճպանը լուր-  
ծուինծէտուք ծէտ ևոճուտուք ծէտուք.

34720

Ֆրցին քողենապտուք ևուպանպէտ ուցի ևուր-  
մողցիւտ: „Երանելըղի միծքծէն միծք ևոկնպծուծ Ծռ  
ծէծքծէն յորուղու, Ծռ լուծուցողի ծէծք-Ծռծէն  
յորուղուք ծէտուք ևղծուք Ծռ ձառուկնպտուծողի  
ծէտ“. Ծռ ևոճապտ սփիմին լուրծուցուք ծէտուք Ծռ  
յոդունելընիղի ուցին ուսինպիտուք ծէտ ծարու-  
ծուցուք տէնից Ծռ ծէտուցենք ուրցուղցողի ևոճապ-  
տուրուղունք լուրտենք շվենցվենանցենի լուեցող  
սպատունք ինպինիւտ ողենա փոկուցողիւտեն, ևա-  
ծուցունք յանպինին Ծռծուցուք Ծռ առըրուրի Ծռ տէ-  
պանպէնիւլըդուք տէնից ծէտուք Ծռ ևոճուտուք լուրի-  
ծուպանուք չտ Ծռ ծէտիւծնեն Ծռ սպիապինուք  
սպիապինուչծծու. Էմին.



ამ წიგნის ბოლოში დართულის ძველის ნაწერების  
ნიმუშების სწორედ წაკითხვის შესამოწმებლად ვძეჭდავთ  
აქ ამავე ადგილებს. დაშვებული ხაზები აღნიშნავენ დე-  
დანში სტრიქონის გათავებას. ქარაგმით დაწერილი სი-  
ტყვები გახსნილი გვაქვს ფრჩხილებში. სასვენი ნიშნები  
ჩვენი დასმულია, როგორც ახლაა მიღებული წესად.

№ 1. X საუკუნის ხელთნაწერითვან.

ՓՕՎԷՌՓԷՆ ՊՄԿՎՔՐՎ ԿՎԱՀՎԵԿԵՆ.

83. 36.

ԿԱՐԴԱՐԱԿ ՏԵՇԱԲԱԿ ԵՇԱՊԵԿ ՎԱ-  
ԲՆԱՇԿԱՐԱԿ ԵՇ (ԵՎՑ) ԺԵՎԵՄԵԿ  
ԽԵ | ՓԱՇԱԿԱԿ ՀԵ (ՀԵՇԿԱՓՈՎ) ՇԱԿ  
ՓԱՇԱԿԱԿ | ԵՇԿԱՎԵՋԱՎ ՍԵՋԵՎԵՇՎՎ-  
ՎԵ | ՑԵ ԵՄԵՄԵՎ ՑԵՑԵՎ ԵՇԿԱՎԵՋՎ-  
ՎԵԿԱ ԲԵՐՑՎԵՎ | ԿԱՎՑԱՐՎՎԿԱԿ  
ՑԵ ԵՆԿՑՎԵՎ ԽԵԿ | ԵՇՎԵՎ, ՀԵ ԿԱ-  
ՎԵՎ ԱՎԵՎ ՑԵ ԽԵՎԵՎ | ԽԵՎԵՎ ՑԵ ԽԵՎ-  
ԵՎ ԺՎԵՎԵՎ ԿԱՎԵՎ | ԿԱՎԵՎ ՑԵ ԽԵՎ-  
ԵՎ ԺՎԵՎԵՎ ԿԱՎԵՎ | ԱՎՎԵՎԵՋՎԵՎ ԿԱՎԵՎ

ԿԱՎԵՋՄԱՆԿԱՐ | ԿՊԲԿԴՔՎԲԴ ՀԵՇԿՆԵՑ  
ՓՎԵԿԵՑ:

83. 37.

ԿԵՊ ԿՎՔԻՆ ՍԿԱՄԱՊԵ ՑՇՑՎՈ-  
ԿՆԵ | ՀՊՕՎՓՊՑ ՑՇ ԿՆԵՎԲՎԳՎՎՑ | ՎՎ-  
ՎՎԿԲՎՎՎՎԵԿ ԿԵ ԿՆԵՎՑԵ | ՑՇ  
ՑՊՔՑՎՈԿԵՑ ԷՎՕՎՎԲՒՆԵ | ԿՆԵ  
ԽՎԵԲՎԵՐԿ ՎԵՔՕԵՒՆԵՎՎԵՑ | ԿՎՔԻՆՎԵ-  
ԲԵՎՎԵԲՎԵԲՎԵՐԿ ՎԵՎՎՆԵ | ԲԵՎՎ-  
ԵԲՎԵԿ ԿԵ ԵՇ ԿԵՎԵՆԵԵԵ (ԿԵՄԵՔՎԵ-  
ԵԵԵ)

ԱՅԻՉՎԵԴՎ ՍՊԻՇՎԱԾՈՒՅՆ ՎԵՐԵ  
(ԿԱՄԿԵՄԵՄ) | ՀԱՇՎՈՒՄՎԵԵՇ (ՀԱՇՎ-  
ՎՈՎԵՄՎԵԵՇ) ԴԵՔՈՒԻՔՑ ՀԻՎՈՎԵՇ  
ՍՏՎԵՐ ՀԱՇՎԵՆ (ՀԱՇՎՎՈՎԵՆ) ԱՅ-  
ՓԵՇՎԵՆԵՇՎԵՐ ՎՊԲՆՇՔՎԲՆԵՇ. ԳԵ-  
(ՔՆՄԵՋԱՇ) ՎՊԲՆՇՔՎԲՆ ՍՊԻՇՎԱԾ-  
ԿՎԱ ՎԵՐԵ | ԺԻԿԵՄ, ՄԱԼՎԵՇ ՊԵՊ ՎԵ-  
ԿՈՎԻՎՈՎԵ ՍՊԻՇՎԱԾՈՒՅՆ ՑԵ ԳԵ |  
ՎՊԲՆՇՔՎԲՆ ԵՇՎԱՎԵՋՎԵՎ ՎԵՐԵ |  
ՀԵՎԵՄՎԵԵՇ ԺՈՎԵՎԵՆԵՇ ՊԱՇԵԴՆ-  
ՎԵՆԵՇ.

№ 2. X საუკუნის ხელონაწერითგან.

## ქორფის ფიცის წერტილი

გვ. 38.

მა ძირე ყედვუაძებ ძეფაყველე ცის-  
ხელ მა შოცერები ყედვის ასრ (შოცერების ყედვის-  
ხასახი) აღა თანე მა ძირე ის შეულე ჭავლ-  
ძაო უქორე ხელი მა თანე შაცერებო კუ-  
ნი ალენი უქორების გველი მა საცი რვი  
ლდარებო თე ჩერე წერტილი.

მა ძირე სა უნიკაპის საცი ფრენი მა ი  
(მძიმელი) უციცეცის ასრ კუნი საცი (საცი)  
მა შაცერე მა კულობი შაცერე სულ-  
ებო ის მა საცეცის ალენი საცი.

გვ. 39.

მა ძეცერე ცისხელი სა ალენი |  
შოცერების ასრ (შოცერების ყედვის-  
ხასახი) კუნი საცი ფრენი.

მა ძეცერე ძეფაყველე ძალი მა შოც-  
ერების ასრ აღა | კუნი ასრ შეულე უკ-  
ის მა ძეცერე უკის ასრ უკის მა ძეც-  
ერე უკის ასრ უკის მა ძეცერე უკის ასრ.

Ցէ ձուեց սղժնամէջ ձղփացն | Ցոճու  
կրպակնից պարզեցիւր | Ցէ ձուկուցիւ-  
դուկնիւր պա | ապրութ. ձուցին բաւուկուց-  
նիլի | կրպակնից ևագուստէ.

№ 3. XI Տառչունու Եղունակուցան.

Է ԿԸՓ. ՊՍԿԵՔՕՐՎԿ ՆՎԲԽՎԵՆ,  
շ. Ց. Ձ. Բ—Ն.

Ց3. 40.

ՎՃՐԿՎՔԿԿՎՔՎՔՎՔ Ցէ ՎՃՐԿՎՔՎՔ-  
ՎՔՎՔ ՊՕՅԹԷՑ | ՎԵՆԵ (ՎՕՄԵՆԵ)  
ԲԿԲ ՕՎՀՎՔՎՀՎՔ | Ե, ԵՎՀՎԵՆ (ԵՆ-  
ՎՕՎՃԽՕՎԵՆ) ՎՃՐԿԷԽՔՎԿՎՕՎԵՆ ՎՃ-  
ՔՕՎՔՑԿ, ՀԵ (ՀՃԿՎՔՕՎ) ԵՎՈՎՃ-  
ԽՕՎԵԿԷՔ ՑԷՎՔՀԵՆԵ ԵՎԿՀԵՎԵՎ (ԵՆ-  
ԿՀԵՎՔՎԿՎ) ՇՈՅԹՎՔԷՆ (ՇՈՅԹՎՔԷՆ).  
ԵՔՕՎՔԽԵՆ ԽՕՎՕՎՃԽՎ ՆՎ

Ց3. 41.

ՎՎԲԿՎՔ ՕՎՀՎՔՎՀՎՔ | ՎՎԲԿՎՔ  
ՑԽՔՎՔՎԿՎԵՑ ԿՇԵՑ (ԿՃՇԵՑ) | ԿՇԵՑԿԷՔ  
(ԿՃՇԵՑՔԿԷՔ), ՎԵՑ (ՎԿՎՃՄԵՑ) ԽԵՆՈ-  
ՌՎԿՎԵՑՎՔ (ՈՋՎՔՎԵՑՎՔ) ԽԵՑՎԵՆ.

ჰეს ყვ | ქური ი ა კ ჟ რ ი ყ ჟ რ ე ს ტ ხ | ხ ე .  
დ ი ა კ ჟ რ ი ყ ჟ რ ე , ჭ რ ე კ ჟ რ ი ყ ჟ რ ე | ჩ ი ჰ ე რ ი  
ჰ ე რ ი ტ რ ე ფ ე | ჟ რ ე ს ტ ხ ი ჩ ი ჰ ე რ ი  
ს ტ ხ ი ს ტ ხ ი ( ი ა კ ჟ რ ი ს ტ ხ ი ), ჟ რ ე ზ ე რ ე ჭ რ ე  
ზ ე რ ე ჭ რ ე | ჭ რ ე ს ტ ხ ი ტ რ ე ფ ე | ჟ რ ე ს ტ ხ ი ტ რ ე ფ ე  
( ი ა კ ჟ რ ი ს ტ ხ ი ).

№ 4. XI საუკუნის ხელონაწერითგან.

სახარება იოვანესი, თ. III, გ. 23—36.

გვ. 42, სვ. 1.

იყო იოვანეცა | და ნათელს სცემდა ენონს | მახლო-  
ბელად | სალიმსა, რ (რამეთოვ) შყალნი ფ'დ (ფრიად) იყ-  
ვნეს | მოვნ და მივიღოდეს მრვლნი (მრავალნი) | და ნა-  
თელს იღებდეს.

რ არღა შევრდო მილიყო იოვანც | საპყრობილედ,

დ ა იყო გამოძიებად მწფეთა გან (მოწაფეთაგან) იოვა-  
ნესთა | ჰოვრიათა გ'ნწ | მედისათვს. მოვიდეს იოვანესა | და  
ჰ'ქეს (ჰრქვეს) მას:

გვ. 42, სვ. 2.

რაბი! რი (რომელი) იგი იყო | შენთანა წიალ | იორდანესა |,  
რ ლისათვს (რომლისათვს) შენ სწამლ, აპა იგი | ნათელს  
სცემს და | ყ'ნი (ყოველნი) მივლენან მისსა. მიოკვდო იოვა-

ნე და ჰექა მ'თ (მათ): | ვერ კელეწიფის | კაცსა მოღებად |  
თავით თვისით, არცა ერთი რაზ, ოკუ|ოკეთოვ არა არს |  
მოცუმოვლ მისა | ზეცით.

თქოვენ თვით მეწა|მებით მე, რ' ვთ|ქოვ არავარ მე |  
ქ'რც (ქრისტც), ა'დ (არამედ) მოვლ

გვ. 43, სვ. 1.

ინებოვლი ვარ წე (წინაშე) მისა.

რ'ლსა (რომელსა): აქოვს სძალი, იგი სიძლ არს, ხ' (ხოლო) მე|გობარი სიძისად, რ'ი | დგას და ესმის მი|სი, სი-  
ხ'რლით (სიხაროვლით) ოკ'ხრის (ოკთხრის) | კმიია სი-  
ძისადთა.

მსე სიხ'რლი (სიხაროვლი) ჩემი აღსრ|ოკლებოვლ  
არს, მი|სა ჯერ არს აღ|ორძინებად, ხ' ჩემ|და დაკლებად. |  
ზეგარდამო მო|მავალი ყ'ლთა (ყოველთა) | ზ'ა (ზედა) არს და  
რ'ი არს | ქ'ყნით (ქოვიყნით) ქ'ყნისაგ'ნი (ქოვეყნისაგანი) |  
არს და ქ'ყნისა|სა იტყვს: ხ' ზეცით მომავალი | რ'ი იხილა  
და ეს-

გვ. 43, სვ. 2.

მა ამას წა|მებს და წამებ|ასა მისსა არა|ვინ მიიღებს, რ'ნ  
(რომელმან) | მიიღო წამებად | მისი დაპეჭდა |, რ' ღ'ი (ღმე-  
რთი) ჭეშმარიტ (ჭეშმარიტ) არს | და რ'ი მოავლინა | ღ'ნ  
(ღმერთმან) სიტყოვანა ღ'თ|ისათა (ღოკთისათა) იტყვს,

რ' არა ზომით | მოსცა ღ'ნ სოკლი.

მამასა ოკუნვარს ძელ და ყივე (ყოველივე) | მოსცა  
კელთა | მისთა

რლსა პრწმენეს | ძელ, აქოვს ცხრებად (ცხორებად) სა-  
ოკუნვნოდ, ხ | რი ოკრჩიყოს.

### № 5. XI საუკუნის სიგელითგან.

#### გვ. 44.

მეფეთა, მაშენებელთა და შემწირველთა ულო | ცვიდენ,  
რ (რათა) ღნ (ღმერთმან) მეოხებითა მათ წდათა (წმიდა-  
თა) მოციქულთა | ითა და მათდა მიმართ ვედრებითა მათ  
წდათა მამათაი | თა დღესა მას განკითხვისასა ულხინოს ცო-  
დვილ | სა სულსა ჩემსა და მიკსნას სასჯელთაგან საუკუნეთა | .  
აწ ვინცა პნახოთ ბრძანებაი და სიგელი ესე ჩნი (ჩუენი)  
შემდგომთა ჩნთა (ჩუენთა) მომავალთა მეფეთა, ეთა  
(ერისთავთ ერისთავთა), ეთა (ერისთავთა), ტა | იოსა და  
კლარჯეთისა ტანუტერთა და ყლთა (ყოველთა) კელისუ

#### გვ. 45.

ფალთა და საქმის მოქმედთა დაუმტკიცეთ და ნუ ვინ აე | ლ-  
ჰყოფთ შლასა და შეცვალებასა ამისსა. და უკუეთუ | ვინმე,  
რასაცა უამსა, რაიცა გუარი კაცი, დიდი გინა მცირე, ად-  
გეს და ამას ნაქმარსა ჩნსა (ჩუენსა) აქცევდეს, გამცა | ურის-  
ხდების მამაი, ძე და სული წდაი (წმიდაი), და ესემცა  
წდა | ნი (წმიდანი) მოციქულნი არიან მოსაჭულნი სულისა-  
შისი | სანი დღესა მას განკითხვისასა და ჩემნი ბრალნ | ი მის-  
გან იძიენ ღნ (ღმერთმან), და თქნ (თქუენ) წდო (წმიდაო)  
მეუფეო, ქართლ | ისა კ (კათოლიკოსო) და წდანო (წმიდა-  
ნო) მღდელთ მოძღუარნო, უჯუარო.

№ 6. XI—XII საუკუნის ხელობნაშერითგან.

საგალოგალი ბიორგი მთაწმიდელისა.

გვ. 46.

სიბრძნისა ტრფიალებითა საცნობელთა გრძნობანი  
დაჰყსნენ და კუთა (კაცთა) შეს (შორის). ქცევითა | და სიც  
ყუარულითა დაყუდებითროთ (დაყუდებითუროთ) აღმაღლდი,  
გრი (გიორგი), წყალობისა თანა. თვითოფერთა სათნოებაზ  
თა მრა (მიერ) გრნშუენდი (განკშუენდი), მამაო, | და სი-  
ბრძნისა ტაბლასა მარხვისა მრა განკპოხენ, ხ' (ხოლო) სა-  
სუმელად გაქუნდეს შენ (შენ) ტაკუკნი ცრემლთანი, გრი!  
ლოს (ლუთის) მშობელო.

აკუხა (აკუროთხევსა). მკსნელო. დამკსნელი წამალი |  
მაკუდინებელი ლუკითა (ლოცვითა) შითა (შენითა) უქმ  
ჰყავ, | მამაო, რეს (რაჟამს) იგი პირუტყუთაცა ზა (ზედა)  
აჩუენ | წყლბა (წყალობაც) შით (შენი), გრი საკვრველთ  
მოქმედო!

სიმდაბლისა მრა დასცენ ეშმაკნი და სიყუარულითა  
ლა (ლმერთსა) შეეყავ მწყლბისა (მოწყალებისა) მრა, ნე-  
ტარიო გრი, და აღგვწერენ წიგნი ურიცხუნი საკვრველნი.  
მწყემს იქმენ მღვდარე ცხოვართა ზა პირმეტყუელთა, ლირ-  
სო, და სწავლათაგრძენ (სწავლათაგან) შენთა (შენთა) ურწმუ-  
ნონიცა მოიქცეოდეს, გრი, | და აკუხევდეს (აკუროთხევდეს) ლა,  
მაღიდებელსა შენსა (შენსა). დაგვ (დაგვცევ). | ადგა (ადი-  
დებსა). შენ, რენ (რომელმან) მუცე (მუცელსა). შენ, რენ  
თარგმანებითა | წიგნთა შენთადთა (შენთადთა) ვა (ვითარცა)  
საშუებლისა მდინარითა დაათრვენ ჩ'ნ (ჩუენ) მორწმუნეთა  
(მორწმუნეთა) გრნბი (გონებანი) და წელიწდისა მოქცევნი  
შეამკვენ, გრი, გალობით გდბთ (გადიდებთ) შენ. გრენ (გი-

ხაროდენ), თანაზიარო მოციქულთაო (მოციქულთაო), გ'ნ,  
მუშაკობისა სეხნაო!

გვ. 47.

გ'ნ, მოწყალებისა სამკვდრებელო, სიბრძნისა ჭურო!  
გ'ნ, ახალო ხატო მონაზონებისაო! | გ'ნ, ყ'ლდ (ყოვლად)  
წ'ისა (წმიდისა) ღ'თის (ღუთის) მშობელისა მონაო! გ'ნ, |  
სიმდიდრეო ულონოთაო! გ'ნ შ'ნ, წიგნთა საზ'ოთოთა (სა-  
ღუთოთა) ბრძენო თარგმანო! გ'ნ, ჭ ევთვმი, | ქართველთა  
სამკაულო!

სინანულისა ალაგნი უჩუენენ შეცოდებ'ლთა (შეცო-  
დებულთა) და მსგავსად მ'ციქ'ლისა (მოციქულისა) ყ'ლთა  
(ყოველთა) ექმენ ყ'ლდ (ყოვლად), | რ'ა (რათა) უმრავლესნი-  
ცა შესძინნე ღ'ა, ნეტარო გ'ი, | და აწ'ცა ოხად ჩუ დააცადებ.

მასვე დღესა სხუანი გ'ლბანი (გალობანი) ამის|ვე წმი-  
დისანი. მკვ'ლბდა (ოკვალობდა). მკულევე.

წყაროთაგ'ნ (წყაროთაგან) ცხოველთა და უფსკრულ-  
თა | მდიდრად აღმოიწრიდენ სიბრძნისა მდინარენი | წურთი-  
თა ს'ლთოთა (სალუთოთა) წერილთახთა სიყრმით | შითგ'ნ  
(შენითგან), გ'ი სამგზის სნტრ'ლო (სანატრელო)! საშოეთ-  
გ'ნვე (საშოეთგანვე) | ღეღისახთა წ'და (წმიდა) გყო ღ'ნ  
(ღმერთმან), ყლ'დ (ყოვლად) ბრძენო გ'ი, და შ'ნ | მრ ჟე-  
ამკო ეკლესიად თვესი წიგნთაგ'ნ (წიგნთაგან) და | ძლევისა  
გლ'ბითა (გალობითა) უგ'ლობს (უგალობს) მარადის. |  
გ'ნბისა (გონებისა) შ'ისა (შენისა) ტრფიალებად წარპმართე  
ღ'ისა (ღუთისა) მიმართ და ყ'ით'რთ (ყოვლითურთ) | გ'ნ-  
სცბრდი (განსცცბრდი) შუენიერებითა მისითა, ს'ნტრლო  
გ'ი, უცხოთა შემწყნარ'ბლო (შემწყნარებელო). | ანგ'ლზთა  
(ანგელოზთა) უწმიდესსა ქ'ლწლსა (ქალწულსა) და უდიდე-  
ბულესსა ქერობინ-სერაბინთა ც'თა (ცათა) უვრცელე|სსა

პალატსა ლისა (ლუთისა) სიტყვს-სა (სიტყვსასა) უგალობდ-თ  
(უგალობდეთ), ერნო!

№ 7. XIII საუკუნის ხელონაწერითგან.

ცხოვრება შმიდა მერკურიონსისა.

გვ. 48.

წარმოდგა რ-ჭ (რად) მერკურიონს ყ-დ (ყოვლად) სრული, ყ-ით/ურთ (ყოვლითურთ) მრთელი, მეყსა შ-ა (შინა) |  
მებრ ხილვითა ოდენ გ-ნ|ცვბრდა (განცვბრდა) დეკიოს, ხე-  
დვილა რ-ჭ (რად) ესრ-თ (ესრეთ) სრულად | მრთელსა, რ-ი (რომელი) თვნი-რ (თვნიერ) | ყ-ისა (ყოვლისა) რ-ხს (რახს)  
იჭვსა მკუდ/რად საგონებელ იყო. | ხ- (ხოლო) ვინაფთგ-ნ  
დაჯერე/ბისა ზეშთა ჰეონა საქმე იგი, უბრძანა | წ-ე (წინა-  
შე) მდგომელთა და დი/დებულთა თ-სთა (თვსთა).

## ქართული ქორონიკონი.

რიცხვების გამოსახატავად ძველად იხმარებოდა ასოები.  
პირველი ცხრა ასო აღნიშნავდა ერთეულებს: ა=1, ბ=2,  
გ=3, დ=4, ე=5, ვ=6, ზ=7, ც=8, თ=9. შემდეგი ცხრა  
ასო ათეულებს: ი=10, კ=20, ლ=30, მ=40, ნ=50,  
ხ=60, ო=70, ჟ=80, ჟ=90. კიდევ შემდეგი ცხრა ასო  
ასეულებს: რ=100, ს=200, ტ=300, უ ანუ კ=400, ფ=  
500, ქ=600, ღ=700, ყ=800, ზ=900; მათ მიმყოლი  
ცხრა ასო ათასეულებს: ჩ=1000, ც=2000, ძ=3000, წ=  
4000, ქ=5000, ხ=6000, კ=7000, ჟ=8000, ჟ=9000.

და ბოლოს უკანასკნელი ასო ათიათასეულს: გ=10,000.  
სხვა რიცხვების გამოსახატავად ასე იქცეოდენ: ჯერ სწერდენ  
რიცხვის უმაღლესის რიგის მაჩვენებელს ასოს და შემდეგ  
სწერდენ ქვემო რიგის მაჩვენებელს ასოს ან ასოებს. მაგ.:  
11=ია, 111=რია, 1111=ჩრია, 11111=გჩრია. 23=კგ,  
46=მგ, 88=პლ, 106=რვ, 567=ფეტ, 2079=ცოთ,  
5894=ჰუნდ.

ქართულის ქორონიკონის შესაგნებად უნდა ვიცოდეთ  
რა არის მოქცევა. ერთი მოქცევა შეიცავს 532 წელს. ქვეყ-  
ნის შექმნითგან ქრისტეს დაბადებამდე ქართველები ანგარი-  
შობდნენ 10 მოქცევას და 284 წ. მეთერთმეტე მოქცევა გა-  
თავდა 248 წ. ქ. დაბ. შემდეგ. მეთორმეტე მოქცევა დაიწყო  
249 წ. და გათავდა 780 წ. მეცამეტე მოქცევა დაიწყო 781 წ.  
და გათავდა 1312 წ. მეთოთხმეტე მოქცევა დაიწყო 1313 წ.  
და გათავდა 1844 წ. მოქცევის წელიწადი იწოდება ქორო-  
ნიკონად. მაგალითად, როცა სწერდენ „გარდაიცვალა დავით  
დიდი კუროპალატი ქორონაკონსა სკა (221)“, ეს ნიშნავდა  
იმას, რომ მოქცევის წელიწადი ყოფილა 221. თუ ვიცით  
რომელს მოქცევაში ყოფილა დავითის სიკვდილი, მაშინ ადვი-  
ლად გავიგებთ—რომელს წელს უდრის ეს ქორონიკონი. ეს  
იყო მეცამეტე მოქცევაში, რომელიც დაიწყო 781 წ. 780  
წელს რომ მივუმატოთ 221 წ., გამოვა 1001 წ. მართლაც  
ამ წელს მიიცვალა დავით კუროპალატი. სამწუხაროდ, მწერ-  
ლები არ იხსენიებდენ, თუ რომელის მოქცევისა იყო ის წე-  
ლიწადი, რომელსაც აღნიშნავდენ, და ჩვენ ახლა იძულებულ-  
ნი ვართ სხვა რამე ნიშნებით მივხვდეთ, რომელს მოქცევას  
ეკუთვნის ქორონიკონით აღნიშნული წელი. ეს კია, რომ ჩვენს  
მწერლობაში მხოლოდ მეცამეტე და მეთოთხმეტე მოქცევის  
წლებია აღნიშნული და ყოველი ქორონიკონი ან ერთის მო-  
ქცევისა არის ან მეორისა.

# ქართულის ანბანის წარმოება და განვითარება.

ჩვენ გვაქვს ორნაირი ანბანი — ხუცური და მხედრული. ხუცურიც, თავის მხრით, ორნაირია: ასომთავრული და ნუსხლი. ასე რომ დღეს ნამდვილად გვაქვს სამნაირი ანბანი: ასომთავრული, ნუსხახუცური და მხედრული. სამივე ეს ანბანი ერთი და იგივე ანბანია, მხოლოდ დროთა გამავლობაში სხვადასხვა სახე და ხასიათი აქვს. მიღებული თვითეულს მათგანს. ასომთავრულისაგან წარმოსდგა ნუსხახუცური. ხოლო ნუსხახუცურისაგან მხედრული.

ნუსხახუცური ანბანი რომ ასომთავრულისგან არის წარმოებული, ამას ადვილად მიხვდება ყველა, ვინც დაუკვირდება ასოებს. ნუსხახუცური ასოები წარმოადგენენ დაპატარავებულს ასომთავრულებს ზოგიერთის ნაწილების შემოკლებით ან გაგრძელებით, ხოლო ხანდახან კალმის დასაყრდნობის წერტილების ან მოკლე ხაზების მიმარტებით. ნაკლებად ცხადია მხედრულის ასოების მსგავსება ნუსხახუცურთან და მით უფრო ასომთავრულთან. მაგრამ ამ ანბანების ერთობას ცხადად დაინახავს ის, ვინც თვალს გააყოლებს მხედრულის ასოების თანდათანობითს განვითარებას დროთა განმავლობაში. თავდაპირველად უმთავრესი განსხვავება მხედრულისა ნუსხახუცურისაგან იქითგან წარმოსდგა, რომ ნუსხახუცურის ასოების ზოგიერთი ნაწილები დაგრძელდნენ და სწორის მაგიერ მორკალულები შეიქნენ, მათი უმნიშვნელო ნაწილები გაიზარდნენ და ხანდახან მთელმა ასოებმა მდებარეობა იცვალეს, როგორც ეს ჩანს ამის ქვემოდ მოყვანილს ცხრილში.

ახლა საკითხავია, ქართული ასომთავრული ანბანი საითგანდა არის წარმოებული. ეს ანბანი რომ შევადაროთ იმ ანბანებს, რომელნიც იხმარებოდნენ საქართველოს მომიჯნავე ქვეყნებში, ჩვენ შეგვიძლიან ვიფიქროთ, რომ იგი წარმოებს ან ბერძნულისგან ან არამეულისგან. ცხრილში მოგვყავს ქართულს ანბანთან შესაღარებლად როგორც არამეული, ისე ბერძნული ანბანი. ერთის შეხედვითვე მნახველი შეატყობს, რომ ასომთავრულს ანბანში ზოგი ასო მიაგავს უფრო არამეულს, ზოგიც უფრო ბერძნულს. განსხვავება ქართულის ასოებისა არამეულისა და ბერძნულის ასოებისგან მდგომარეობს იმაში, რომ ისინი გადატრიალებულ-გადმოტრიალებულები არიან და ზოგიერთი ნაწილები ან დაკლებული აქვთ ან მიმატებული, ან აწეული ან დაწეული.

მსგავსება ასომთავრულის ანბანისა არამეულსა და ბერძნულთან აიხსნება იმით, რომ ბერძნული და არამეული წარმომდგარნი არიან ერთის ანბანითგან—ებრაულ-ფინიკიურითგან, და ამიტომ ერთმანერთს ჰგვანან. ამის გამო გასაკვირველი არ არის, რომ ქართული ანბანი, ერთერთის ამ ანბანისგან წარმომდგარი, ჰგავდეს მეორესაც. გადამწყვეტი იმ საკითხისა, თუ რომელის ანბანითგან წარმოსდგა ქართული—ბერძნულისგან თუ არამეულისგან—იმოდენად მსგავსება არ არის, რამდენადაც სხვა მოსაზრებანი.

საქმე ის არის, რომ არამეულსა და ბერძნულს ანბანში ასოები ერთნაირს რიგზე არიან დალაგებულნი, მაგრამ მნიშვნელობა კი ყველას ერთნაირი არა აქვთ. ეს იმით აიხსნება, რომ ბერძნებმა ებრაულ-ფინიკიურის ანბანის გადმოღების დროს ზოგიერთს ასოს მიათვისეს სხვა ხმა. მაგალითად, მერვე ასო, არამეულში რომ გამოხატავდა ხმას ს, ბერძნებმა მიიღეს ასანიშნავად ხმისა ც, მეთერთმეტე ასო, რომელიც არამეულში გამოხატავდა ხმას ჭ, ბერძნებმა მიიღეს ასანიშ-

ნავად ხმისა პ, აგრეთვე მეთხუთმეტე ასო არამეულში აღნი-  
შნავდა ხმას ს, ბერძნულში კი მას მიათვისეს ხმა ქს. მე-  
ჩვიდმეტე ასო არამეულში გამოხატავდა ხმას ჟ ან ჭ, ბერ-  
ძნულში კი ხმას პ, მეთვრამეტე ასო არამეულში გამოხა-  
ტავდა ხმას ჟ, ხოლო ბერძნულში ისევ ხმას პ, რისთვისაც  
ბოლოს დროს აღარ იხმარებოდა და დარჩა ანბანში მხო-  
ლოდ რიცხვის გამოსახატავად. მეოცე ასო არამეულში გა-  
მოხატავდა ხმას ჟ, ხოლო ბერძნულში ხმას ს. ჩვენს ცხრილ-  
ში მოყვანილი უკანასკნელი არამეული ასო გამოხატავდა  
ხმას ჟ, ბერძნულში კი ისევ ხმას ს, რის გამოც ბერძნებმა  
ეს ასო მეთვრამეტე აღგილითგან, რომელიც ეჭირა ებრაულ-  
ფინიკიურში (და არამეულში), თავიანთ ანბანის სულ ბო-  
ლოს მოაქციეს რიცხვის ასანიშნავად.

ქართულის ასოების ოიგი ანბანში მისდევს ბერძნულის  
ასოების რიგს ისე, როგორც ისინი დალაგებულნი არიან რი-  
ცხვების ასანიშნავად. იმ შემთხვევაში, როდესაც ბერძნული  
ასო გამოხატავს ქართულში არ არსებულს ხმას, ქართულს  
ანბანში მითვისებული აქვს სხვა რომელიმე წმინდა ქართუ-  
ლი ხმა. ასეა მაშინაც, როდესაც რომელიმე ბერძნული ასო  
იმეორებს წინად აღნიშნულს ხმას, ხმას ჟ ბერძნულს ანბან-  
ში არა აქვს. თავის გამომხატველი განსაკუთრებული ასო,  
იგი გამოიხატებოდა ორის ასოთი. აგრედვე იყო ძველს ქარ-  
თულს ასომთავრულს ანბანშიც (ო3). რიცხვითი მნიშვნელობა  
ქართულის ხმების ასანიშნავად, რომელთა მსგავსები ბერძნულში  
არ მოიპოვებიან, ასოები საგანგებოდ არიან. შედგენილნი  
ბერძნულის ასოებითგან და მოქცეულნი ბოლოში.

ეს ყველაფერი გვაფიქრებინებს, რომ ქართული ანბანი  
წარმოებულია ბერძნულითგან. არამეულის ანბანითგან რომ

ყოფილიყო წარმოებული, უეჭველია, ქართული ხმები იმ რიგით იქნებოდნენ აღნიშნულნი, როგორც არამეულშია. მაგ. მერვე ასოს ექნებოდა ხმა **ხ** და არა **ც**, მეთერთმეტე ასოს **ჩ** და არა **პ**, მეთხუთმეტეს **ს** და არა **ჭ**, მეჩვიდმეტეს **ჰ** და არა **პ**, მეთვრამეტეს **შ** და არა **ჲ**, მეოცეს **ჴ** და არა **ს**, ოცდამეშვიდე ასოს ეჭირებოდა მეთვრამეტე ადგილი და ექნებოდა მნიშვნელობა ხმისა **ც** ან **ჷ**.

ქართულის ასოების სახელების განხილვა არ გვაძლევს საბუთს დავასკვნათ, რომელის ანბანითგან უნდა იყვეს წარმოებული ქართული ანბანი. თვითეულის ასოს სახელი შესდგება იმ ხმისგან, რომელსაც იგი გამოხატავს ზედ დართვით ერთ-ერთის შემდეგის ხმისა **ნ**, **მ**, ან ხმებისა **ან**, **მნ**, **ინ**, **ონ**, **არ**, **ილ**, **ამ**, **ას**, მაგ. **ან**, **მნ**, **ინ**, **ონ**, **უნ**, **ჰე**, **ჰე**, **ჰე**, გან, გან, თან, ძან, მან, შან, სან, ძან, ღან, ცან, ხან, ჯან, ჟენ, ვინ, შინ, ჩინ, ღონ, ნარ, ჰარ, ტარ, ცარ, შარ, ჰარ, ხარ, ძილ, რაე, ჰაე, ლას.

თუ ამ სახელებში რომელიმე მიაგავს ბერძნულს (მაგ. სან) ან არამეულს (მაგ. შინ), ეს მსგავსება აიხსნება შემთხვევით და არა გავლენით.

ქვემოდ მოყვანილს ცხრილში ჩვენ ვათავსებთ: 1 რიგში არამეულს ასოებს მათ სახელებით; 2 რიგში ბერძნულს ასოებს მათ სახელებით; 3 რიგში ბერძნულს ასოებს იმ სახით, როგორიც, ჩვენის წარმოდგენით, უნდა მიეღოთ მათ საქართველოში შემოღების დროს. ამიტომ ამ ასოებს ვეძახით გაქართულებულს. 4 რიგში მთავრულს ასოებს იმ სახით, როგორიც მათ მიიღეს რავდენისამე საუკუნის შემდეგ, მათ სახელებით; 5 რიგში ნუსხახუცურს ასოებს, აგრედვე განვითარებულებს და 6 რიგში მხედრულს ასოებს თანდათანობით შეცვლილის სახეებით.

მხედრული

1	2	3	4	5	6
γ	ζ	η	ε	η	ε
γ	ο	α	υ	ω	λ
τ	π	δ	τ	ρ	τ
ν	ρ	ρ	γ	η	η
π	ρ	ρ	η	η	η
τ	τ	τ	τ	τ	τ
γ	γ	γ	γ	γ	γ
φ	γ	φ	φ	φ	φ
χ	γ	χ	χ	χ	χ
ψ	γ	ψ	ψ	ψ	ψ
ε	γ	ε	ε	ε	ε
ζ	γ	ζ	ζ	ζ	ζ
η	γ	η	η	η	η
ο	γ	ο	ο	ο	ο

2	3	4	5	6	
TC	T	b	b	b	b
CT	G	G	C	C	U
ΔC	δ	δ	δ	δ	d
TCT	F	P	m	m	m
ΔCT	S	S	S	‡	‡
X	X	L	L	L	b
XX	XX	4	4	3	3
ΔΔC	8	X	8	X	‡
	7	m	m	5	3
	8	8			2

№ 1

ՈՊՐԵՑԹԾՐԱՄԸ ՍԵԼԻՆՎՈՒ  
ՂԵՑԿԱՆԴԱ. ՆԵՑՈ-ԶԿՑԽԵՍՑՃԵ  
ՓՄԸԵՂԵՍՑ. ՄԵՄԽ ՓՄԸԵՂԵ  
ՄԵԿՎԱԿԱՆ ԱՇԽԵԴԵԲՈՒ  
ԾԵՍՖԵՆՑ ԾԱՑՑ ՄԵԿՎԱ  
ՀԱԿԱԿՈ. ԲԵԲՎԿԱ ԿՎԱՅԺ  
ՋԱՎՈՒԾ ԾԵԱՄԱԿՑՈՒԾ ԱԱ  
ՄԵԿՎԱ ՄԵԿՎԱՆՎԱԼԾԵՑԿԱՆ  
ԱԱԾ. ԾԵՖԱՄԽԵՎԱՆԾ ՂՈՒ  
ՎԵՍ ԲԵԲՎԿԱ ՄԵԿՎԱՆ  
ԱԿՎԱԿՄԾԾ ՂՈՒՎԵ ՎՈՒ  
ՀԱԿԱ ԾԵՖԱՎԵՑԾԾ ԱԿՎԱ  
ԵՐԵ ԹԱ-ԾԵՑՍԾ. ԷԿՎԾ-ՍԾ  
ԲԵԲՎԿԱՆԾ. ՄԵԿՎԱԿԱՆՎՈ  
ՎՈՒՀԱԿԱՆ. ՄԵԿՎԱՆՎԱՆԾ.



№ 2

Օւծես ցրձամտէն եղիսաց  
Տւ. ու միտո. Տւծութւն  
զավեկներ ու ունե. Տւծոց  
ու. Տւթւ բայզծած պհուց  
եւո. Տւունե ծառըրւու  
ցւաղ արքուն պկաղեւուն.  
Տւեայզը ու ըստդու ու  
եւ բւժնու ու.

Օւծես ու ունեայինու երդ  
գրիդ ըն ու պաշիղ. Եծու  
զավեկն. Տւծային ծա  
զայզուն ծազային. Ծորսու  
ու ծեպայինուն նէ.

Օւ ծերդու ամսութեան առջեւ  
ծուրբ պահեանի զւմ մաքա-  
որդաւոնց

**Ο**τι δημιδή δηφαγδε δι μέδερ  
δε δοτερεψι ηγεθήσεται ουκ  
γνωστον είσαι δι την δοτερεψι  
ηγεθήσεται γενοιστρεπτρες ουκ  
γεινεθεγανδισ αποτελεγονεργή  
ειτε μιτωνε. δε την μητονε:

○ ε διε ε γηδηγαδε δηφαιγδε  
· δηδη τεχρεηγ. γυωγενει.  
· ε δοτερησ. πεδηκηνε αψε.  
ταρητ. θεγη γιειληγρεηγε  
γιεχρεηγ. ινε ανει.

№ 3.

Ե ՇՆՂԲԺԱԾԿԱԽ ԾՀ ՂԵԲ  
ՂՓՄԱՒԷՄԱԽ ՊՅԱԾԴԵՑ  
ՎԻԼՍ ԲԴՐԱ ՕՎԱԾՎԱՂՄԱԽ  
ԾԵ ԱԼՎՈՒԽ ՂԵԲՄԵՑՄԵՎ  
ՕՎԻԽ ՂԵՋԱԿԲՐԴՐ Փ ԱԼՎ  
ՕՎԵՄՈՎԻԽՄԵՑ ԾԵՎԵ  
ՄՈԼ ԱԼՄԱԽԵԽ ԾՈ.ԾԴԹՈՒԾ  
ՆԵՎԿԱԽՄԵՎՈՎԵՑՄԵՎ

՚ԻՆԴՈ ՕԿԱԾՊԱԽՈՉԵ  
ՈԿԲՐԱՄ ՇՄԹՅՆԻՍԸ ԿԾԾ  
ԿԾԾՁԲ ՚Ի՛ ԺԱՂՈ Ո՛Վ  
ԱՌՀԵՑ ԺԵԾԳՎ ՚ՄԵՏ ՊԼ  
ՄԱՐԱ ՕԿՓԾՊԱԽՈՉԵ ՇՄ  
ԱՌՀԵՎԱԿՎԾՂ ՚Ի՛ ԲԱԾՎ  
ԲԴ ՄԵՊԵՐ ՚ՄԱՀԵՒՑՆ ՓՊ  
ՄԱԽ ՚ՄԵՏ ԲԴՑՈՒԸ Ո՛Վ  
ԲԴ ՚ՄԵՐԾ ՚Ի՛ ՆԵԳՈԾ  
՚Ի՛ ԵՎԳՈՎԵԾ Ո՛ՎԱՄԾ

№ 4

†

ԿՈ ԴԱԽԵՐՈՅ. .  
ԾԵ ԲԵՄԱՆՍՍԸ  
ՂՇԾԵ ՊԵՂՏՍ  
ՄԵԼԽՎԱԿԻՆ  
ԱԵԹՄՍՍ ՄԵՒՅ  
ԽԵ ՓՇ ԴՎԱԽԵՍ  
ՄԵԱԿ ԾԵ ՄՎԱ  
ԾԱԾԱ ՄԱՀՄԻՆ  
ԾԵ ԲԵԹԱԹԱՊԱՎ

ԾԱ ։

†

ԵՄՈԵ ՊԻԽՄԾՈ  
ՑԱԽՎՈ ԴՎԱԽԵՄ  
ԱԵԽՎԱՎՎԻՆ  
ԵՎԿԱ ԼԵԺԱՔ  
ԿՎԸ Օ ՄԵՓՄԾ  
ԴԵ ԴՎԱԽԵԽՄԾ  
ԽՎԿԱԽՄԾ ՎԵԲ  
ԱԵՌԱ ԾԵԱԿՍ  
ԽԵ ԽՎԱԽՄԾ  
ԾԵ ԽՎԾ ՄԵՍ :

ՄԵՎՐ ԱՌԱՋ ԴՎՈ  
ՄԵԽՄԵՐ ԲՇԸ  
ԴԵՄԾԵ ԲՎՄԸ  
ԱԵՌԱ ԾԵԱԿՍ  
ԵՄՄ ԾՎԵՐԸ  
ԲԵՄՄՍՍՎԱՄ ՍԾ  
ՎԵՐ ՄՎԱԽԵՆ ՁՎ  
ՍՍԸ ՄԱՎՊԳ ԴՎ  
ԴՎԵՐ ԾԵ ՎԵՄԾԸ  
ԴՎ ԿՎԱԽԲՐԴՎ  
ԳԵՎՍ ՄՎԱՊՎԸ  
ՈԵՐՄ ԱԿԱՄ ԾՎ  
ԾՎ ԽՄՊԱԾ ՕԿԿ  
ՕԿՄԾՎԿ ԾՎԵ ԾՎ  
ՄԱՎԵԹՎԱԽՄՎԿ

ԿՎԾՐՄ ։

ԴՎԿԻ ՕԿՄ ՄԵԲ  
ՄԵՎՄ ՄԻ ՀԵԿՄ  
ՈԿ ԾՎԵԿՄ ՁՎ  
ԴԵՐ ԾԾ ԾՎԿԽ

ԴԱՎՈՎԿԻՒԹԵՄ ԲՌՇ  
ՆԱԾ ԵՎՈԿՍ ՍՔԵՎԱ  
ՂԵ ԱՆՔԻ ԵՄՍ Է՞ՄԱ  
ՀԱՎՈՎ ԱԿԱԽԵՎԱՆ  
ԾՐԵՍ ԾԵ ԽԱՎԱՐԵ  
Ա. ԵՎԵՆՅԱՇ ԱՎԵՆՅԱ  
ԿՄԱ-ԲՇ ԵԿԱԽԵՎ  
Ա. ԵՎԵՆՅԱ ԱԲԱ ԵՊԵՄ  
ԱԿԱՎՈՎԿԻՒՄԱ ՑԻ  
ԱԿԱԽԵՎԵԾ Է ԻԹ  
ԾԵ ԾԵՎԵՎԵԾ  
ԿԱԼԵՄԱՐԵՎԵՎԱ  
ԾԵՎԵՎԱ ՎԵՆՄ  
ՆԵ ԵՄՍ ԾԵ ԿԱԼԵ  
ՄԻՆՅԱ ԲԻՆՅԱՎ ԿԻՐ  
ԵՄՍ ԾԵ ԲԻՆՅԱՎ  
ԽԵ ԵՎԵԿՍ Է՞ԿԵ  
ԴԵ ՄԱՎԵՎԱՆ  
ԴԵ ՎԵՎԵՎԱՆ

ԾԵ ԵՏԵՍ ԲԵ  
ԱՎԱ ԾԵԲԵՎԱՎ  
ԵՄՍ ՑԱՎԵԾ ԵՄԸ  
ԽԻ ՋՎԱՐԱՎՍ ՄԻՆ  
ՋՎԱՐԱ ԲԵՎԵՎԾ  
ԱՎԱ ԾԵՎԵՎԾ  
ՏԵՐ ՎԱՎԱՀԱՎԵՄ  
ԾԵ ԿԱԼԵՎԵՎԾ  
ՈՒ ԵՎԵՎԿԵՄԵՐ  
ԽԵ ԵՎԵՎ  
ԵՄՍ ԵՎԵՎ  
ԾԵՎԵՎԵՎ  
ԱՎԱ ԾԵ ՎԵՎ  
ՏԵՎԵՎԵՎ  
ՑԱՎԵՎ  
ՆԵՎ ՆՄԲԵՎԵՎ  
ՖԻ ԵՎԵՎԵՎ  
ԱՎԵՎԵՎԵՎ

№5

შეინა: მარტინია: მარტინია: კა:

ლომა: მარტინია: და მარტინია:

ლომა: მარტინია: და მარტინია: მარტინია:

დარიალი: მაგრა ამ ქვეთ მას მდგრადია: პანაშორის უ

თოლეია და: ყინკ: მაგრა თოლეია: მაგრა: არა და და

ორ დ: ჩატე ცხილ: ჩატე დარია კურ: მაგრა: მაგრა

უ: აღვე: მაგრა ცხილ: წილ: მაგრა ცხილ:

არ ულეია: მაგრა აღვე სირა: წარა: მაგრა უ: წარა

62. 2 კუნტა მარა: 2 კუნტა მარა: არ უ: გამა

63: მარა: 26: კუნტა კუნტა: არ უ: გამა

5: გამა: 26: კუნტა: არ უ: მარა კუნტა: კუნტა

64: კუნტა კუნტა კუნტა: არ უ: კუნტა

Ե կը թ յ ա ն ա մ ա ս . Տ ո ւ ժ վ ե ն ե լ ո ւ ր ո ւ թ ծ ո ւ ռ .  
ծ է կ ա շ մ ա ն ե լ ո ւ ր ո ւ թ ։ ո ւ շ ո ւ ր ո ւ թ ց ն ո ւ ռ . ա յ դ յ ա ւ ո ւ ր  
ծ է ծ ա ս . ի ն ե լ ո ւ թ ո ւ ր ո ւ թ ք ա յ ա ւ ո ւ թ ։ Ե թ ո ւ թ ա յ ա ւ ո ւ թ  
ր ո ւ թ ց ն ո ւ ռ . ո ւ ն ո ւ թ է կ ա ն ե լ ո ւ ր ո ւ թ ա յ ա ւ ո ւ թ ։ ա յ դ յ ա ւ ո ւ թ

Անձեւառեւ էն. Տեսլո՞ր ու ծեկին. Ֆենուպաս  
տառապուք. ու շաղապահ. գրութափն էն. և յօք,  
այս Ֆենուպահը մուն ու ավարդան և զի  
շառապուն. Ժ բարձեւ որմէն ձայնեւ մո. ըստոր  
ուժուն են. ասի նու զարդար ու տական. Ֆենու պրո  
տույն. ցնու պրկրնախնեց. Ցառու լուս մուլույն  
Ֆենու կը պար մուն. ու Յան մուլուրան ցն և Տիւն  
Հ մուն. Կ ան անը. Կ ան անը յօնցանուում.

ունի թարգմանութեան . և զեկո բնույթան . այս ժամանակ  
ու շաբաթ . ունի քայլութեան շաբաթ . ամեն հունիս :

Մի զամանակու մոնղոլացաւնեւ ճամաս . ովք  
եւ ճամաս . պատմաւուայթիցի . բացի օր և  
օրու օր յ հետիւն առ հայտնիւ . ովք ժ դպրու ն  
պատմաւուայթի . Խաջ կու պատմաւ :

**P**ατιδιδιδηστοῦ δημηκαρδί<sup>ν</sup>  
 ταῖς, ἥδενταιεπαγ· ἥτοι  
 αὐτοῖσι διηομων· δηγενερέ<sup>ν</sup>  
 δηγενερέταιητον· αδηνή ἦν  
 εργαλεῖς δηκταὶ μηδην  
 δεῖθον οὐκεῖταιεπαγ· δ<sup>ε</sup>  
 διηομωνεις· μηδειαυτοῖς  
 κατεῖταιον· εργαλεῖς δηκαρδί<sup>ν</sup>  
 ατεδειαυτοῖς δηχειη<sup>ν</sup>  
 εργαλεῖς δηγον· απογειη<sup>ν</sup>  
 μηδειαδητον· αὐτοῖς δη δη<sup>ν</sup>  
 δηγενερέταιητον· αἰνον·

494.63  
5279

თ. მთავრისმენის და ამს. წიგნი  
დაწის გამოცემანი:

კაპ.

გუთანი, ღჯახსა და შკოლაში საკითხავი წიგნი, შე-	
ოცენილი ი. ოცხელის, თ. მთავრისმენისა და	
ს. ყიფიანის მიერ, მეორე გამოცემა, ყდით	85
ჩართული გრამატიკა, ს. ხუნდაძისა, მესამე გამო-	
ცემა, ყდით	60
ჩართული გრამატიკა კირველ-დაწყებითი ჟარ-	
ლებისათვის; მისივე	20
კირველ-დაწყებითი დარიგება საღვთო სჯულის	
სტაციონაზე, არქიმანდრიტის ნესტორისა, ყდით	30
სამუშაოების აღმართი, საქართველოს გეოგრაფიის	
სახელმძღვანელო, ს. რობაჭიძისა, ყდით	50
ჩართული წარის დედანი, ს. დათეშიძისა	25
კირველ-დაწყებითი ცოდნა გეოგრაფიისა, ა. ჭი-	
ჭინაძისა	60
მოკლე ჩართული გრამატიკა, ი. ნიკოლაიშვილისა	20
ლოცვანი, მღვდ. ა. გერსამიას განმარტებით	10
ხუცური ანგანი, დ. კარიჭაშვილისა, მეორე გამოც.	20
გაფონებობა საჩართველოზი, რუსეთთან შეერ-	
თებაზღვა, ალექსანდრე ხახანაშვილისა, მეორე	
გამოცემა	50
შესვაირის ღრამები: რომელ, ჰავლითი და მე-	
ვე ციმბალინი, ყრმათათვის ნაამბობი ს. ყი-	
ფიანის მიერ, მეორე გამოცემა	20
ეთიულები შეცხრამეტე საუკუნის ჩართული ლი-	
ტერატურის შესახებ, კიტა აბაშიძისა,	
ტომი I	70
ტომი II	70
გამულის სიზვარული და მსახურება, ნ. ნიკოლაძისა	20

ყველა ეს წიგნები იყიდება:

ქუთაისში: თ. მთავრისმენის და ამს. წიგნის მაღაზიაში.

ტფილისში: ქ. შ.-კითხვის გამავ. საზ. წიგნის მაღაზიაში.